

Библиотечный фонд учебной и учебно-методической литературы
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1»
муниципального образования Кандалакшский район

№ п / п	Образовательная программа	Объем фонда учебной и учебно-методической литературы	
		Количество наименований	Количество экземпляров
1	2	3	4
1.	ФОРТЕПИАНО:	329	734
	1. А.Николаев Фортепианная игра 1984г.		19
	2. Поливада Б. А., Сластенко В. Е. Школа игры на фортепиано. – Р – на Дону, «Феникс», 2004.		1
	3. «Джаз для детей». Выпуски 1,2,3,4,5,6 / составитель С. А. Барсукова – Р. на Дону, «Феникс», 2004.		1
	4. Н. Мордасов. Сборник джазовых пьес для детей (старшие классы) – Р. на Дону, «Феникс», 2005.		1
	5. О. Хромушин «Лунная дорожка», пьесы для фортепиано, 2-5 классы/ составитель С. А. Барсукова – Р. на Дону, «Феникс», 2003.		1
	6. Р.С.Гиндин Этюды 1985 г., г. Киев		3
	7. Б.Е.Милич Фортепиано 1985 г., г. Киев		2
	8. И.Шпигель Пьесы 1983 г., г. Москва		1
	9. Т.Взорова Этюды 1967г., г. Москва		2
	10. В.Нестеров Фортепианная азбука 1981 г. г. Москва		23
	11. В.Шульгина Юным пианистам 1985г. г. Киев		4
	12. Э.Тургенева Пианист фантазер 1987 г. г. Москва		1
	13. А.Бакулова Пьесы 1971 г.,г.Москва		1
	14. О.Зиминая Самоучитель игры на фортепиано 1989г. г. Москва		2
	15. И.Лещинская Малыш за роялем 1986 г. г.Москва		8
	16. Л.Баренбойма Школа игры на фортепиано 1980 г, г. Ленинград		2
	17. К.Сорокин Пьесы 1984 г., г. Москва		1
	18. С.С.Ляховицкая Сборник этюдов и пьес 1963 г., г. Ленинград		1
	19. М.Андреева Первые шаги в музыке 1979 г., г. Москва		2
	20. А.Бакулов Хрестоматия 1990-1991г. г.Москва		1
	21. Н.Кувшинников Школа игры на фортепиано 1964г., г.Москва		2
	22. И.Рябов Чтение с листа 1988г., г.Киев		4
	23. А.Вувтин Народная музыка для маленьких пианистов М.,1978 г.		1
	24. И.Беркович Школа игры на фортепиано 1962 г., г.Киев		3
	25. Н.Любомудрова Хрестоматия для фортепиано 1986 г., г.Москва		1
	26. В.Натансон Фортепианная техника 1980г. г.Москва		1
	27. А.Артоблевская Первая встреча с музыкой 1986 г., г.Москва		5
	28. Б.Кравченко Пусть меня научат 1983 г.г.Москва		1
	29. Л.И.Ройзмана Юный пианист 1977 г.		1
	30. А.Николаев Детский альбом 1979 г. г. Москва		3
	31. А.Николаев Фортепианная игра 1984 г. г. Москва		19
	32. А.Бакулова Пьесы 1971 г., г.Москва		2
	33. И.Лещинская Малыш за роялем 1986 г., г. Москва		8
	34. И.М.Рябов Чтение с листа 1988 г.г. Киев		4
	35. А.Вустин Народная музыка для маленьких пианистов М., 1978 г.		1
	36. Б.Милич Маленькому пианисту 1985 г. г.Киев		3
	37. И.Худoley Сوناتны и вариации 1976 г. г.Москва		1
	38. А.Б.Гольденвейзер Альбом для юношества 1966 г., г.Москва		1
	39. Р.Гиндин Этюды 1983 г.,г.Киев		2
	40. А.Бакулов Хрестоматия для фортепиано 1989г., г.Москва		1
	41. В.Гаврилин Пьесы для фортепиано 1990 г., г.Ленинград		2
	42. В.Шульгина Юным пианистам 1985г.Киев		2

43.	О.Зими́на Самоучитель игры на фортепиано 1989 г.Москва	2
44.	А.Николаев Детский альбом 1979 г. г.Москва	3
45.	Л.И.Ройзмана Юный пианист 1977 г. г.Москва	1
46.	К.Сорокина Музыка для детей 1984 г. г.Москва	7
47.	Сорокина Музыка для детей 1983г.Москва	1
48.	М.Андреева Первые шаги в музыке 1979 г.Москва	2
49.	С.Ляховицкая Сборник фортепианных пьес 1984 г. г.Ленинград	1
50.	Я.Зи́рянов Детский альбом 1962 г. Киев	2
51.	А.Бакулова Звуки мира 1982г, г.Москва	1
52.	Б.Милич Маленькому пианисту 1985 г. г.Москва	3
53.	Р.С.Гиндин Этюды 1985г.,г.Киев	3
54.	В.Натансон Фортепианная игра 1980г. г.Москва	2
55.	П.Лу́кьянченко Детский альбом 1981г. г.Москва	7
56.	Э.Баба́сян Альбом пьес 1986г. Москва	1
57.	И.Шпи́гель Пьесы для фортепиано 1983г. г.Москва	1
58.	Т. Взо́рова Избранные этюды по фортепиано для начинающих М., 1967г	1
59.	И.Беркович Школа игры на фортепиано 1962 г. Киев	2
60.	В.Нестеров Пусть меня научат 1983г. Москва	1
61.	А.Бакулов Хрестоматия для фортепиано 1989 г. Москва	4
62.	Ф.Ле́купе Азбука: 25 легких этюдов 1948 г. Москва	1
63.	А.Бакулов Этюды 1979 г. Москва	4
64.	В.Павлова Пьесы 1983 г. Москва	1
65.	Н.Мя́сковский Избранные пьесы 1986 г. Москва	4
66.	Д.Ка́балеvский Шу́точки кавале́рийские 1953 г. Москва	1
67.	К.Сорокин Педагогический репертуар 1983 г. Москва	1
68.	К.Сорокин Педагогический репертуар 1985 г. Москва	1
69.	К.Сорокин Педагогический репертуар 1980 г. Москва	1
70.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1984 г. Москва	2
71.	К.Сорокина Хрестоматия для фортепиано 1985 г., г.Москва	1
72.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1986 г. Москва	2
73.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1989 г. Москва	8
74.	А.Бакулов Хрестоматия для фортепиано 1991 г. Москва	1
75.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1979 г.Москва	1
76.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1984 г.Москва	2
77.	А.Бакулов Хрестоматия для фортепиано 1990 г. Москва	1
78.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1980 г. Москва	2
79.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1981 г. Москва	6
80.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1983 г. Москва	1
81.	Л.И.Ройзмана Юный пианист 1976г. Москва	1
82.	С.Вольфе́нзон Пьесы ленинградских композиторов 1983 г. Москва	1
83.	А.Бакулова Звуки мира 1982 г. Москва	1
84.	А.Самонова Полифонические пьесы 1979 г. Москва	2
85.	Р.С.Гиндин Этюды 1985 г. Киев	1
86.	А.Кантор Этюды для развития техники левой руки 1982 г. Москва	1
87.	А.Кантор Этюды для развития техники левой руки 1985 г. Москва	1
88.	И.Кулясов Пьесы 1982 г. Москва	1
89.	Р.С.Гиндин Этюды 1981 г. Киев	1
90.	Г.Сви́ридов «Альбом пьес для детей» 1982 г.Москва	1
91.	В.Поро́цко Ансамбли 1985 г. Москва	10
92.	В.Косенко Детские пьесы 1986 г. Москва	1
93.	Р.Шу́ман «Альбом для юношества» 1979 г. Москва	5
94.	В.Павлова Ансамбли 1982 г. Москва	1
95.	И.Беркович Фортепиано 1986 г. Киев	1
96.	А.Ге́дике Альбом пьес 1983 г. Москва	1
97.	Л.И.Ройзмана Юный пианист 1975 г. Москва	1
98.	Л.И.Ройзмана Юный пианист 1984 г. Москва	1
99.	К.Сорокин Хрестоматия для фортепиано 1981 г. Москва	1
100.	Р.И.Мака́ренко Композиторы Приаму́рья де́тям 1990 г. Пермь	15
101.	А.Ге́дике Альбом пьес 1983 г. Москва	1
102.	К.Че́рни Избранные этюды 1984 г. Москва	1

103.	И.С.Бах Маленькие прелюдии и фуги 1985 г. Москва	4
104.	К.Черни Избранные фортепианные этюды 1974 г. Киев	1
105.	К.Черни Избранные этюды 1980 г. Москва	5
106.	К.Черни Избранные этюды 1990 г. Москва	6
107.	К.Черни Этюды для начинающих 1984 г. Ленинград	7
108.	И.С.Бах Маленькие прелюдии и фуги 1984 г.Москва	7
109.	И.С.Бах Маленькие прелюдии и фуги 1985 г. Москва	5
110.	И.С.Бах Маленькие прелюдии и фуги 1966г. Москва	1
111.	И.С.Бах Маленькие прелюдии и фуги 1981г. Москва	4
112.	В.Купревич Путевые эскизы 1984 г. Москва	1
113.	М.Пархаладзе Детские пьесы 1983 г.	1
114.	Р.Глиэр Избранные пьесы 1986 г.	3
115.	Сорокин Педагогические пьесы 1986 г.	1
116.	Под ред. В.Пороцкого Ансамбли 1981 г.	1
117.	Б.Милич Фортепиано 1980 г.	1
118.	В.Натансон Фортепианная игра 1980 г.	2
119.	А.Бакулова Звуки мира 1981 г.	1
120.	А.Бакулова Звуки мира 1984 г. Москва	2
121.	Б.Розенгауз Пьесы на народные темы 1982 г.Москва	2
122.	А.Баклов Репертуар фортепианного ансамбля 1972 г. Москва	1
123.	Т.Мануйльской Полифонические пьесы 1982 г.Москва	1
124.	Р.Глиэр Избранные пьесы 1986 г.Москва	1
125.	Г.Вавилов, В.Кончаков Библиотека юного пианиста Л., 1980 г.	2
126.	К.Сорокин Ансамбли 1985 г. Москва	2
127.	Т.Мануйльской Сонатины и вариации 1983 г. Москва	4
128.	Л.М.Безобразова Музыка в школе 1978 г. Москва	1
129.	Ю.Комальков Народная музыка в обр. для фортепиано 1982 г.	2
130.	Ю.Левин Ежедневные упражнения юного пианиста 1976 г. Москва	7
131.	В.Пороцкого Ансамбли 1983 г. Москва	1
132.	В.Пороцкого Ансамбли 1981 г.Москва	1
133.	Ю.Питерин Пьесы 1974 г. Москва	1
134.	А.Бакулова Детские пьесы композиторов 1972 г. Москва	1
135.	Г.Галынин В зоопарке 1983 г. Москва	4
136.	А.Бакулова Ансамбли 1968 г. Москва	1
137.	А.Юсфин Музыкальное путешествие по нашей родине Л., 1986 г.	1
138.	Т.Мануйльская Полифонические пьесы	3
139.	Е.Софронова-Руббах Фортепианные концерты для детей М., 1982г	2
140.	Б.Розенгауз Ансамбли 1985 г. Москва	2
141.	Б.Милич Фортепиано 1985 г. Москва	3
142.	Е.Сафронова-Руббах Сонатины и вариации 1982 г. Москва	10
143.	В.Пороцкого Ансамбли для фортепиано, Москва	2
144.	Н.Колчевского Хрестоматия для фортепиано, 1990г. Москва	8
145.	А.Кантор Этюды для фортепиано 1983 г. Москва	2
146.	В.Волов Детские пьесы 1973 г. Москва	1
147.	С.Прокофьев Токката 1981 г. Москва	1
148.	Э.Тургенева Пианист-фантазер 1987 г. Москва	1
149.	Н.Колчевского Этюды 1985 г. Москва	5
150.	Н.Колчевского Полифонические пьесы 1989 г. Москва	1
151.	М.Мусоргский Избранные этюды 1984 г. г.Ленинград	1
152.	В.Дельновой Этюды и пьесы 1966 г. Москва	3
153.	Д.Кабалевская Фортепианная музыка для детей и юношества М.1983г	1
154.	Л.Бетховен Вариации 1975 г. Москва	1
155.	Л.Бетховен Соната № 23 1981 г. Ленинград	1
156.	Л.Бетховен Сонатины 1984 г. Москва	1
157.	В.Румессен Популярные вальсы 1978 г. Талин	3
158.	Н.Копчевского Полифонические пьесы 1985 г. Москва	1
159.	Э.Бабасян Пьесы композиторов Чехословакии 1982 г. Москва	1
160.	А.Бакулова Полифонические пьесы 1969 г. Москва	1
161.	Е.Сафронова-Руббах Фортепианные концерты для детей М., 1982г	3
162.	М.Рейтих Детские рукописи 1984 г. Москва	1

163.	Н.Копчевского Хрестоматия для фортепиано 1989 г. Москва	4
164.	Н.Копчевского Полифонические пьесы 1985 г. Москва	5
165.	Т.Манильская Полифонические пьесы Москва	1
166.	Н.Копчевского Этюды 1980г. Москва	1
167.	А.Бакулов Звуки мира 1983 г. Москва	4
168.	П.Чайковский Избранные пьесы Москва	1
169.	Т.Мануильская Пьесы 1981 г. Москва	3
170.	Н.Копчевского Хрестоматия для фортепиано 1983г.	6
171.	Т.Мануильской Пьесы 1982 г. Москва	1
172.	П.Антышко Хрестоматия для фортепиано 1982г. Москва	1
173.	Т.Хренников Пять пьес 1967 г. Москва	1
174.	Л.И.Роизмана Юный пианист 1964 г.	3
175.	Б.Милич Фортепиано 1983 г. Москва	7
176.	Н.Копчевского Произведения крупной формы 1981 г. Москва	4
177.	Н.Копчевского Хрестоматия для фортепиано 1990 г. Москва	6
178.	Г.Белов Играем в 4 руки 1981 г. Ленинград	2
179.	Н.Копчевского Полифонические пьесы 1990 г. Москва	1
180.	Н.Копчевского Пьесы 1984 г. Москва	1
181.	Пьесы старших классов выпуск 13	2
182.	Под ред. Н. Любомудровой, К. Сорокина, А. Туманяна "Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано" 3-4 классы	1
183.	П.Антышко Произведения крупной формы 1989 г. Москва	9
184.	Н.Антышко Полифонические пьесы 1989 г. Москва	6
185.	Н.Антышко Произведения крупной формы 1979 г. Москва	14
186.	Б.Милич Фортепиано 1983 г. Киев	14
187.	И.Антышко Пьесы 1990 г. Москва	2
188.	Н.Копчевского Педагогический репертуар полифонические пьесы 1990г. Москва	2
189.	Н.Копчевского Полифонические пьесы 1980 г. Москва	4
190.	Н.Копчевского Этюды 1985 г. Москва	10
191.	И.Бах Хорошо темперированный клавир 1981 г. Москва	2
192.	И.Бах Французские сюиты 1983г.Москва	3
193.	М.И.Никольская "Джазовые песни и ансамбли для начинающих для фортепиано " Москва	5
194.	Сонатины и вариации для фортепиано выпуск 4, Педагогический репертуар	1
195.	Хрестоматия для фортепиано Пьесы выпуск 1 Москва	2
196.	Бетховен "Соната для фортепиано" 1990г, Москва	4
197.	Фортепиано синтезатор, обучение с увлечением.	1
198.	И.Бах Французские сюиты 1983 г. Москва	1
199.	Л.Ван Бетховен Сонатины 1984 г. Москва	1
200.	И.С.Бах ХТК 1960 г. Будапешт)	1
201.	Ханон Упражнения 1960 г. Будапешт	1
202.	Шопен Этюды 1968 г. Краков	1
203.	Л.Бетховен Этюды 1968 г. Талин	1
204.	Л.Бетховен 9 вариаций 1954 г. Москва	1
205.	Л.Бетховен Сонатины 1984 г. Москва	1
206.	Н.Копчевского Этюды 1989 г. Москва	1
207.	Н.Копчевского Пьесы 1979 г. Москва	1
208.	Н.Копчевского Полифонические пьесы 1984 г.	1
209.	Н.Копчевского Пьесы 1985 г. Москва	1
210.	Б.Милич Фортепиано 1979 г. Киев	1
211.	Н.Копчевского Полифонические пьесы 1986 г. Москва	1
212.	Н.Копчевского Этюды 1986 г. Москва	1
213.	Н.Копчевского Этюды 1984 г. Москва	1
214.	Г.Бернс Этюды 1980 г. Москва	1
215.	И.Краммер Избранные этюды 1976 г. Ленинград	1
216.	К.Гейст Марийские народные песни и танцы 1956 г Москва	1
217.	Н.Копчевского Произведения крупной формы 1986 г. Москва	1
218.	В.Румесен Популярный вальсы 1978 г. Талин	1
219.	Р.Щедрин Тетрадь для юношества 1983 г. Москва	1
220.	М.Мусоргский Пьесы 1981 г. Москва	1

221. А.Аренский Сюиты 1982 г. Москва		1
222. Е.Бекман-Щербина 3 детские пьесы 1983 г.		1
223. Ф.Бзони Путь к фортепианному мастерству 1973 г. Москва		1
224. А.Гречанинов Русские народные танцы 1981 г. Москва		2
225. А.Гречанинов День ребенка 1959г. Москва		3
226. Н.Метнер Соната 1981г. Москва		1
227. В.Коченков Детские пьесы 1986 г.Москва		2
228. Д.Шостакович Музыка из к/ф "Овод", "Гамлет" 1987 г. Москва		1
229. Б.Брахылыш Избранные произведения 1961 г. Баку		5
230. А.Курнавин Избранные пьесы 1967 г. Ленинград		3
231. П.И.Чайковский Пьесы 1975 г.Москва		1
232. Д.Благой Прелюдии 1962 г. Москва		1
233. В.Богданов-Березовский Прелюдии 1958 г. Ленинград		2
234. И.Беркович Концерт 1961 г. Киев		1
235. Б.Милич ДШИ «Фортепиано» маленькому пианисту 2013 г.		5
236. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 1 класс		5
237. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 2 класс		5
238. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 3 класс		5
239. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 4 класс		5
240. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 5 класс		5
241. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 6 класс		5
242. Б.Милич «Фортепиано» ДШИ фортепиано 7 класс		5
243. «Азбука игры на фортепиано, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008г.		1
244. Альбом ученика-пианиста, младшие и средние классы ДМШ–Ростов-на-Дону, «Феникс», 2009		1
245. Альбом ученика-пианиста. 3класс ДМШ– Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006		1
246. Альбом для фортепиано в 4 руки по сказкам Ш.ПЕРРО. сост. Л.Десятников. Москва «Советский композитор» 1989г		1
247. Баневич С. Альбом фортепианных пьес и ансамблей по сказке Г.А.Андерсона «Русалочка» Санкт-Петербург «Северный олень» 1998		1
248. Барсукова С. Пьесы, сонатины, вариации и ансамбли. 3-4 класс (Ноты) / С. Барсукова.–Ростов – на - Дону. «Феникс», 2003.		1
249. Братисестра. Вып. 2, 3. Сост. В. Натансон		1
250. Брат и сестра. Вып. 1, 2, 3, 4, 5, Санкт-Петербург, «Северный олень», 1994		1
251. Брамс И. «Воспоминание о России» Транскрипции на русские и цыганские мелодии для ф-но в 4 руки. СПб, изд. «Нота», 2005г		1
252. Брамс И. «Венгерские танцы» изд. «Музыка» Москва, 1954г		1
253. Гаврилин В. «Зарисовки» изд. «Советский композитор» 1986г		1
254. Григ Э. Сюита «ПерГюнт» Москва, изд. «Музыка» 1987г		1
255. Григ Э. «Норвежские танцы» для фортепиано в 4руки. Москва, Изд. «Музыка 1991г		1
256. Дунаевский И. «Дети капитана Гранта». «Выходной марш». Версии Г. Корчмара для двух фортепиано. Санкт-Петербург. «Композитор» 2007		1
257. Джаз для детей/выпуск 1, 2, 3, 4, 5/-Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006		1
258. Играем вместе. Фортепианные ансамбли русских композиторов в четыре руки. Москва, «Кифара» 2004		1
259. Играем вдвоем. Ансамбли для фортепиано. Санкт-Петербург, «Композитор», 1998		1
260. Играем в четыре руки на фортепиано. Выпуск 1. 2/-Москва, Издательство В.Катанского 2000		1
270. Захарова Л. Ансамбли для фортепиано (Ноты) /Л. Захарова. -Ростов–на-Дону, Феникс, 2010		1
271. Маевский Ю. Музыкальные забавы. Сборник веселых пьес для фортепиано в 4 руки и в 6 рук (Ноты)/Ю.Маевский. – Санкт-Петербург, Композитор, 1999		1
272. Мелодии, которые всегда с тобой. Составление, переложение Т.Кривенцовой. Е. Старовойтовой, Санкт-Петербург. «Композитор» 2003		1

273. Металлиди Ж.«С севера на юг» ансамбли для фортепиано в 4 руки. Средние и старшие классы». Санкт-Петербург, Издательство «Композитор» 2002		1
274. Металлиди Ж. Золотойк лючик. Сюита и другие пьесы для фортепианов 4руки. СПб.«Композитор»2010		1
275. Пересветова Ж.А. «Школа фортепианного ансамбля» Сонатины, рондо и вариации. Младшие и средние классы ДМШ. Санкт-Петербург, Издательство «Композитор», 2008		1
276.Пьесы, сонатины и ансамбли.5-7классДМШ–Ростов-на-Дону, «Феникс»,2006		1
277.«Слон-Бостон» танцевальные пьесы для ф-нов 4руки. СПб, Изд.«Композитор»1991г		1
278. СмелковА.«Виват,Санкт-Петербург» 12 пьес для фортепиано в четыреруки». Санкт- Петербург, «Союз композиторов» 2003		1
279. ФадеевВ. «Нам не тесно и не скучно»-Пьесы для фортепиано в 4 и 6 рук. Выпуск 1,2. Санкт-Петербург, Издательство «Композитор», 2012		1
280. Пьесы, сонатины и ансамбли.5-7классДМШ–Ростов-на-Дону, «Феникс»,2006		1
281. «Слон-Бостон» танцевальные пьесы для ф-но в 4 руки. СПб, Изд.«Композитор»1991г		1
282. Смелков А. «Виват, Санкт-Петербург» 12 пьес для фортепиано в четыре руки». Санкт- Петербург, «Союз композиторов» 2003		1
283. Фадеев В. «Нам не тесно и нескучно»-Пьесы для фортепиано в 4 и 6 рук. Выпуск 1,2. Санкт-Петербург, Издательство «Композитор», 2012		1
284. Пьесы, сонатины и ансамбли. 5-7класс ДМШ–Ростов-на-Дону, «Феникс»,2006		1
285. Флярковский А. «Русские народные песни» (в полифонической обработке для фортепиано) - Москва, «Кифара», 2002		1
286. Фортепианная музыка. Ансамбли. Выпуски 4,6,7,9,10,11,13,14. Москва, «Советский композитор»1987		1
287.Хачатурян К. «Музыка из балета «Чиполлино» Изд.«Советскийкомпозитор»1983г		1
288.Хрестоматия по фортепианному ансамблю. Выпуск2. Концертные пьесы для фортепиано в 4 руки. М.:Классика.2012		1
289.Хрестоматия по фортепианному ансамблю. Выпуск3. Концертные пьесы для двух фортепиано. М.:Классика.2012		1
290.Флярковский А. «Русские народные песни» (в полифонической обработке для фортепиано) - Москва, «Кифара», 2002		1
291.Фортепианная музыка. Ансамбли. Выпуски 4,6,7,9,10,11,13,14. Москва, «Советский композитор»1987		1
292. Хромушин О. «Композиции на темы произведений Д. Гершвина» в 4 руки СПб. «Союз художников» 2002г		1
293.Учитель и ученик. Хрестоматия фортепианного ансамбля. Выпуск 2 Пьесы. 2-7 классы. СПб. «Композитор» 2012		1
294.П.Чайковский «20 отрывков из балета «Спящая красавица» обр. Сорокина, А. Кондратьева 1968		1
295.Юному музыканту – пианисту. Ансамбли для фортепиано 4-5 класс ДМШ – Ростов-на- Дону, «Феникс»,2006		1
296.Джоплин С. Рэгтаймы		1
297.Дога Е. Избранные пьесы		1
298.Любимые русские народные песни для голоса в сопровождении фортепиано. Сост. В. Жаров		1
299. «Любимые эстрадные мелодии»: вокальные и фортепианные произведения в облегчённом переложении для фортепиано: (И. Бриль, М. Фрадкин, А. Островский, О. Фельцман, и др.)		1
300.«Музыка отдыха». Избранные русские народные песни, Украинские народные песни для фортепиано, которые можно включать в индивидуальный план ученика, как полифонические пьесы		1
301.Полонский А. «Цветущий май». Сочинения и обработки для фортепиано. Популярны мелодии прошлых лет		1
302.«Популярная эстрадная музыка». В выпусках этого издания предлагаются популярные произведения прошлых лет в переложении		1

для фортепиано (Р. Лехтинен, А. Флярковский, Н. Раков, К. Молчанов и др.)		
303.«Приглашение». Популярные эстрадные пьесы. Переложение для фортепиано		1
304.Штраус И. «Весенние голоса». Избранные вальсы для фортепиано		1
305.Бриль И. Джазовые пьесы для фортепиано.3-5 классы музыкальной школы. М. «Кифара»		1
306.Маркин Ю. «Семь цветов радуги». Сюита вальсов для фортепиано. М. Изд.В.Катанского		1
307.«Музыкальный калейдоскоп». Популярные мелодии для фортепиано. Вып. 1,2. М. «Музыка»		1
308.«Музыкальная мозаика».Вып.5.Сост.СБарсукова.Ростов-на-Дону.Изд.«Феникс»		1
309.ОгиньскийМ.16Полонезовдляфортепиано.Изд.С.Козлов		1
310.Альбом ученика - пианиста. 3класс ДМШ–Ростов-на-Дону,«Феникс»,2006		1
311.Альбом для фортепиано в 4 руки по сказкам Ш.ПЕРРО. сост. Л Десятников. Москва, «Советский композитор» 1989г		1
312.Баневич С. Альбом фортепианных пьес и ансамблей по сказке Г.А. Андерсона «Русалочка» Санкт-Петербург «Северный олень»1998		1
313.Барсукова С. Пьесы, сонатины, вариации и ансамбли. 3–4 класс (Ноты) / С. Барсукова.–Ростов – на - Дону.«Феникс», 2003.		
314.Брат Брамс И. «Воспоминание о России» Транскрипции на русские и цыганские мелодии для ф-но в 4 руки. СПб, изд. «Нота» 2005г		1
315.Захарова Л. Ансамбли для фортепиано (Ноты)/Л. Захарова. - Ростов–на-Дону, Феникс,2010		1
316.Маевский Ю. Музыкальные забавы. Сборник веселых пьес для фортепиано в 4 руки и в 6 рук (Ноты)/Ю. Маевский. – Санкт-Петербург, Композитор,1999		1
317.Мелодии, которые всегда с тобой. Составление, переложение Т. Кривенцовой.Е. Старовойтовой, Санкт-Петербург. «Композитор» 2003		1
318.Металлиди Ж.«С севера на юг» ансамбли для фортепиано в 4 руки. Средние и старшие классы». Санкт-Петербург, Издательство «Композитор» 2002		1
319.Металлиди Ж. Золотой ключик. Сюита и другие пьесы для фортепиано в 4руки. СПб. «Композитор»2010		1
320.Пересветова Ж.А. «Школа фортепианного ансамбля»		1
321. Пьесы, сонатины и ансамбли.5-7класс ДМШ–Ростов-на-Дону, «Феникс»,2006		1
322.Первозванская Т.Е. «Мир музыки» Учебное пособие «Слушаем музыку» 2класс.– Спб, «Композитор»,2006.		1
323.ПервозванскаяТ.Е.«Мир музыки» Учебное пособие «Слушаем музыку» 3класс.– Спб, «Композитор»,2006.		1
324.Сборник методических работ по курсу музыкальной литературы в детских школах искусств. Редактор-составитель И. Л. Почтарева Мурманск, 2003.		1
325.Смолина Е. Современный урок музыки: творческие приемы и задания. Ярославль		1
326.Ушпикова Г.А. Программа курса «Слушание музыки» для 1-3 классов ДМШ и ДШИ.– СПб, «Союз художников», 2008.		1
327.Царева Н.А. Уроки госпожи Мелодии, 1 класс, Учебное пособие по предмету «Слушание музыки», М., «Росмэн», 2001.		1
328.Царева Н.А. Уроки госпожи Мелодии, 2 класс, Учебное пособие по предмету «Слушание музыки», М., «Росмэн», 2001.		1
329.Царевой Н.А. Авторская программа по курсу «Слушание музыки» для 1-3классов ДМШ и ДШИ 2002.		1
Учебно-методическая литература	89	96

1.	Корыхалова Н. Играем гаммы. М: Музыка, 1995	1
2.	Кременштейн Б. Воспитание самостоятельности учащегося в классе специального фортепиано. - М.: Классика - XXI, 2003.	1
3.	Лазарева Ю. Детский альбом. Пьесы для фортепиано. - М.: Воениздат, 1997.	1
4.	Либерман Е.И. Работа над фортепианной техникой. - М., 1971 г.	1
5.	Метнер Н. К. Повседневная работа пианиста и композитора Сост. М. Турвич, Л. Лукомский.- М, 1979.	1
6.	Милич Б. Е. Воспитание ученика-пианиста. - М.: «Кифара», 2002.	1
7.	Мильштейн Я. И. Вопросы теории и истории исполнительства. - М., 1983.	1
8.	Мильштейн Я. И. Советы Шопена пианистам. - М., 1967.	1
9.	Мильштейн Я. И. «Хорошо темперированный клавир И.С.Баха и особенности его исполнения*». - М.: Классика-XXI, 2001.	1
10.	Нейгауз Г.Г. Об искусстве фортепианной игры. Издание 5-е. - М, 1987	1
11.	Николаев А. Очерки по истории фортепианной педагогики и теории пианизма – М 1980.	1
12.	Носина В. Символика музыки И.С.Баха. -Тамбов, 1993.	1
13.	Ракников В.Г. Диалоги о музыкальной педагогике. - М., 2004.	1
14.	Савшинский С. Пианист и его работа. - М.: Классика-XXI, 2002.	1
15.	Савшинский С. Работа пианиста над музыкальным произведением. М, 2004.	1
16.	Светозарова Н., Кременштейн Б. Педализация в процессе обучения игре на фортепиано. - М.: Классика-XXI, 2002.	1
17.	Система детского музыкального воспитания К. Орфа. Под редакцией Л. Баренбойма. -Л.: Музыка 1970.	1
18.	Смирнова Т.И. Фортепиано-интенсивный курс.-М.: Музыка, 1992.	1
19.	Стрельбицкая Е А. Пианистические и аппликатурные навыки в работе над гаммами, аккордами и арпеджио. Учебно- методическое пособие. - М., 2000.	1
20.	Тимахин Е.М. Воспитание пианиста. -М.: Советский композитор, 1989.	1
21.	Тичасин Е.М. Навыки координации в развитии пианиста - М., , 1987.	1
22.	Фейгин М. Индивидуальность ученика и искусство педагога. М., 1968.	1
23.	Фейгин М. Мелодия и полифония в первые годы обучения игре на фортепиано. -М., 1960.	1
24.	Фейнберг С. Е. Пианизм как искусство. - М.: Классика -XXI, 2001	1
25.	Швейцер А. Иоганн Себастьян Бах. - М.: Классика-XXI, 2002.	1
26.	Шмидт-Шкловская А. О воспитании пианистических навыков. - М.: Классика XXI, 2002.	1
27.	Щапов А. Фортепианный урок в музыкальной школе. - М., 2004.	1
28.	Юдовина-Гальперина Т. Б. За роялем без слез, или я - детский педагог. - СПб.: Союз художников, 2002.	1
29.	Алексеев А. Д. Методика обучения игре на фортепиано. Изд 3. - М.: 1978.	1
30.	Баренбойм Л. А. Вопросы фортепианной педагогики и исполнительства. - П.:Советский композитор, 1981.	1
31.	Баренбойм Л. А. Путь к музицированию. -Л.: Советский композитор, 1979.	1
32.	Богино П. К. Игры-задачи для начинающих музыкантов. - М. Музыка, 1974.	1
33.	Вицинский А.В. Беседы с пианистами. - М.: Классика-XXI, 2004.	1
34.	Голубовская Н. И. О музыкальном исполнительстве -Л.: Музыка, 1985.	1
35.	Гофман И. Фортепианная игра. Ответы на вопросы о фортепианной игре. - М.: Классика-XXI. 2002.	1
36.	Калинина Н.П. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе. –Л, 1988.	1
37.	Кирнарская Д. К. Музыкальные способности. «Таланты-XXI век», 2004	1
38.	Копчевский Н. А. Иоганн Себастьян Бах. В сборнике	1
39.	Катанский А.В. Детский альбом пианиста. Тетрадь 1. Изд. А.В.Катанского, 2021	3
40.	Олешко Т.Н. Библиотека юного пианиста. Тетр.1 Избранные пьесы для младших классов ДМШ. Изд. А.В.Катанского, 2021	3
41.	Бажилин Р.Н. Библиотека юного пианиста. Тетр.2. Золотой репертуар. Изд. А.В.Катанского, 2021	3
42.	Сазонова Н. Домашний концерт — самые известные произведения	3

	для фортепиано. Изд. Феникс, 2023		
	43. Абдуллин Э. Методологическая культура педагога – музыканта (Текст) /Э. Абдуллин.– Москва: Издательский дом «Академия»,2002		1
	44. Алексеев А. Методика обучения игре на фортепиано (Текст) А.Алексеев–Москва: Государственное музыкальное издательство, 1961		1
	45. Баренбойм Л.Путь к музицированию (Текст) /Л. Баренбойм.– Ленинград; Москва: Советский композитор, 1973		1
	46. Баренбойм Л. За полвека. Очерки, статьи, материалы (Текст) / Л. Баренбойм. - Ленинград: Советский композитор,1989		1
	47. Готлиб А. Основы ансамблевой техники.Москва,1971		1
	48. Гофман И. «Фортепианная игра» и «Вопросы и ответы о фортепианной игре» Классика – 21 век. М.,1998		1
	49. Катанова Наталья Юрьевна. Ансамбль двух фортепиано в XX веке. Типология жанр: диссертация ... кандидата искусствоведения: 17.00.02.- Москва, 2002		1
	50. Либерман Е. Творческая работа пианиста с авторским текстом. М.,«Музыка», 1988		1
	51. Малинковская А. «Фортепианно–исполнительское интонирование» М.,«Музыка», 1990		1
	52. Назайкинский Е. В. О психологии музыкального восприятия. М., 1972		1
	53. Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры (Текст) /Г.Нейгауз .- Москва: Музыка,1987		1
	54. Ражников В. Исследование музыкального исполнительского образа // Вопросы психологии. – 1978. №2		1
	55. Соколов М. – Вступительная статья к «Школе игры на фортепиано» под редакцией Кувшинникова и Соколова		1
	56. Сорокина Е. Фортепианный дуэт. История жанра. Москва “Музыка”, 1988		1
	57. Судзуки С. Возвращение с любовью. Классический подход к воспитанию талантов (Текст)/С.Судзуки.–Минск: ООО «Попурри», 2005		1
	58. Сухомлинский В.А. О воспитании. Москва,1982		1
	59. Тайманов И.Фортепианный дуэт: современная жизнь жанра (Текст) / Ежеквартальный журнал« Пиано форум», редактор В. Задерацкий. - Москва: ООО «Международная музыкально-техническая компания»,- №2, 2011		1
	60. Тимакин Е.М. Воспитание пианиста. М. «Сов. Композитор» 1989		1
	61. Цатурян К.А. Чтение с листа как метод работы с учащимися – пианистами//Вопросы инструментальной подготовки. М., 1971		1
	62. Цуккерман В. Музыкальные жанры и основы музыкальных форм.М.,1964		1
	63. Цыпин Г.М. Обучение игре на фортепиано Москва «Просвещение»1984		1
	64. Алексеев А. Методика обучения игре на фортепиано.- М., 1978		1
	65. Артоболевская А.Д. Первая встреча с музыкой: Из опыта работы педагога пианиста с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.- М., 1935		1
	66. Баренбойм Л. Музыкальная педагогика и исполнительство.–Л.,1974		1
	67. Баренбойм Л. Путь к музицированию.–М.,1973		1
	68. Бирман Л. О художественной технике пианиста.- М.,1973		1
	69. Коган Г.Вопросы пианизма. Избр.статьи.М.,1968		1
	70. Кременштейн Б. Воспитание самостоятельности учащихся в классе специального фортепиано. М., 1965		1
	71. Кременштейн Б. Педагогика Г.Г. Нейгауза. М.,1984		1
	72. Любомудрова Н. Методика обучения игре на фортепиано.М.,1982		1
	73. Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры.–М.,1961		1
	74. «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств». Монография. Сборник материалов для детских школ искусств (часть 1). Автор-составитель.: 2012		1
	75.Примерная программа Фортепиано (повышенный уровень) для		1

	ДМШ, рекомендованная Министерством культуры РФ, сост. О.Е. Мечетина, 2003г		
	76. Тургенева Э.Ш. О некоторых вопросах развития творческих способностей учащихся в классе фортепиано. Центр. Метод. кабинет по детскому музыкальному и художественному образованию. – М., 1970		1
	77. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 163		1
	78. Баренбойм Л. Музыкальная педагогика и исполнительство.– Л.,1974		1
	79. Бирман Л. О художественной технике пианиста. - М.,1973		1
	80. Брянская Ф. Формирование и развитие навыка игры с листа в первые годы обучения пианиста. - Москва. Классика - XXI, 2005г.		1
	81. Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры.–М., 1961		1
	82. Кубанцева Е.И. Концертмейстерский класс.- Москва. ACADEMIA, 2002г.		1
	83. Любомудрова Н. Методика обучения игре на фортепиано. М., 1982		1
	84. Н.Перельман. «В классе рояля», Классика - XXI, Москва, 2007г.		1
	85. Тимакин Е.М. Навыки координации в развитии пианиста. - Москва. Советский композитор, 1987г.		1
	86. Хавкина – Трахтер Р. Работа в концертмейстерском классе. - Москва		1
	87. Альмединген Б.А., «Головин и Шаляпин», изд.2-е: статья, Л.: Художник РСФСР, 1975		1
	88. Амонашвили Ш.А. «Единство цели»: учебное пособие - М.: Просвещение, 1987		1
	89. Д.И.Колесов, «Вокально-инструментальные ансамбли школьников»		1
	ДОМРА:	21	45
	1. Н.Белоконев Домра 1968 г. Киев		1
	2. А.Александров Школа игры на трехструнной домре 1983 г. Москва		1
	3. В.Лобов Домристу-любителю 1991 г. Москва		1
	4. В.Лобов Домристу-любителю 1985 г.		2
	5. Н.Дмитриев Альбом начинающего домриста 1991 г. Москва		6
	6. В.Лобов Домристу-любителю 1982 г. Москва		1
	7. И.Шелмаков Репертуар домристов 1982г. Москва		2
	8. В.Лобов Репертуар домриста 1982 г. Москва		3
	9. В.Полевой Две пьесы для домры и фортепиано 1981 г. Киев		1
	10. В.Чунин Концертные пьесы для домры 1985 г. Москва		4
	11. А.Цыганков Концертный репертуар домриста 1991 г. Москва		2
	12. И.Шитенков Пьесы для трехструнной домры и фортепиано Л.,1985 г.		2
	13. С.Фурмин Альбом начинающего домриста 1983 г.		1
	14. И.Шелмаков Репертуар домриста 1982 г.		2
	15. А.Цыганков Избранные пьесы 1982 г.		1
	16. Герцман "Напевы звонких струн" Москва		1
	17. Купревич "Из реперт.анс."Балалайка" Москва 1983г.		1
	18. Викторов Репертуар клубного оркестра Москва 1983 г.		2
	19. Шахматов "Пьесы для ор-ра " Ленинград		4
	20. Шелков "Пьесы ансамбля народных инструментов" Л., 1984 г.		5
	21. Розанов "Пьесы для смеш.анс." Москва 1982г.		2
	Учебно-методическая литература	59	59
	1. З.Ставицкий «Начальное обучение игре на домре» М., 1989		1
	2. В.Григорьев «О некоторых психологических аспектах работы педагога – музыканта» М., 1990		1
	3. В.Попонов «Русская народная инструментальная музыка»		1
	4. Б.Теплов «Психология музыкальных способностей»		1
	5. И.Фоченко «Об организации двигательного аппарата домриста»		1
	6. Н.Олейников «Вопросы совершенствования техники левой руки		1

	домриста»		
7.	«Воспитание музыкального слуха» сост. А.Агажанов		1
8.	А. Пересада «Оркестры русских народных инструментов»		1
9.	«Музыкальное исполнительство и современность» сост. Н.Смирнов		1
10.	Ю.Полянский «Воспитание и обучение в ДМШ»		1
11.	А.Александров «Способы извлечения звука, приемы игры и штрихи на домре»		1
12.	В.Чунин «Развитие художественного мышления домриста»		1
13.	М.Ижболдин «Звукоизвлечение на домре»		1
14.	«Актуальные проблемы исполнительства на народных инструментах» (Петрозав.гос.консерв.)		
15.	Технический комплекс по классу трехструнной домры и балалайки. И.А.Ижболдин, А.Н.Денисенко 1988 г. г. Петрозаводск		1
16.	А.Каргин «Работа с самодеятельным оркестром русских народных инструментов» «Музыка», 1982 г. Москва		1
17.	Ю.Васильев, Широков А., «Рассказы о русских народных инструментах» 1976 г. «Музыка»		1
18.	Г.Кушнер «О работе с оркестром в первый год обучения». Советы руководителям. 1968 г. Ленинград		1
19.	В.Поконов «Как делать переложения для народных инструментов» 1965 г. Москва		1
20.	В.Гунин «Современные исполнители на народных инструментах» 1981 г. Москва		1
21.	Н.Свиридов «Основы методики обучения игры на домре» Л., 1967 г.		1
22.	Е.Климов «Совершенствование игры на трехструнной домре» 1972 г. Москва		1
23.	З.Станицкий «Начальное обучение на домре». 1984 г. «Музыка»		1
24.	М.Вайсборд Андрес Сеговия – глава современной гитарной школы. «Музыка» 1981 г. Москва		1
25.	М.Вайсборд Некоторые технические приемы Андреса Сеговии. «Музыка» 1981 г. Москва		1
26.	В.Круглов Современные приемы игры на трехструнной домре. М., 2006 г.		1
27.	В.Круглов «Некоторые особенности постановки левой руки на трехструнной домре» 2000 г. Москва		1
28.	И.Фоченко «Об организации двигательного аппарата домриста» 1985 г. Москва		1
29.	Б.Теплов «Психология музыкальных способностей» 1985 г. Москва		1
30.	«Воспитание музыкального слуха» составитель А.Агажанов М.,1985г		1
31.	В.Григорьев «О некоторых психологических аспектах работы педагога – музыканта» 1987 г. Москва		1
32.	«Музыкальное исполнительство и современность» составитель М.Смирнов		1
33.	Ю.Полянский «Воспитание и обучение в ДМШ»		1
34.	А.Александров «Способы увлечения звука, приемы игры и штрихи на домре»		1
35.	Дербенко Е. Сборник пьес для ансамбля домристов. Начальные классы ДМШ. Выпуск 1. Изд.ФАИНА, 2022		1
36.	Николаев А., Иванов И. Концертные пьесы для домры альт и фортепиано. Старшие классы ДМШ, начальные курсы музыкального колледжа. Клавир и партия. Изд. Композитор, 2023		1
37.	Переложение Л.Н.Школиной. Джоппин С. Регтаймы. Для трехструнной домры и фортепиано. Изд. Композитор, 2013		1
38.	Иванов В., Николаев А. Пьесы для домры и фортепиано. Композиторы Испании... Клавир и партия. Изд. Композитор, 2021		1
39.	Дьяконова И. Школа юного домриста. Часть 1. Пьесы зарубежных композиторов для домры в сопровождении фортепиано. Изд. Союз художников, 2020		1
40.	Дьяконова И. Школа юного домриста. Часть 2. Пьесы русских композиторов для трехструнной домры в сопровождении фортепиано. Изд. Союз художников, 2021		1

41. Александров школа игры на трехструнной домре.–М.: Музыка,1990		1
42. Альбом юного домриста. Издательство «Композитор». С-Петербург, 2002		1
43.Андрей Бызов. Избранные пьесы для ансамблей русских народных инструментов.- Екатеринбург,1996.		1
44.«Вальсы «для трехструнной домры и фортепиано. Переложение Л.И.Школиной. Изд-во «Композитор»,С-Петербург,2007		1
45. «Играет Вячеслав Круглов. Концертные пьесы для 3-х струнной домры».- М: «Советский композитор», 1983.		1
46.Меццакапо Э «Пьесы» для домры и фортепиано, Изд-во «Композитор», С-Петербург, 2006		1
47.Мироманов В. «Пьесы» для трехструнной домры в сопровождении фортепиано,Москва.«Кифара»,2002		1
48. Педагогический репертуар балалаечника. Переложение для домры Шалова А.–М: «Музыка»,1982.		1
49. Педагогический репертуар балалаечника.–С.-Пб,1998.		1
50. Педагогический репертуар домриста. Вып.5. М.: Музыка,1982		1
51.«Пьесы» для трехструнной домры в сопровождении фортепиано. Москва. «Кифара», 2002		1
52. Пьесы для 3-х струнной домры и фортепиано. Тетрадь 1,2.– «Композитор», С-П,1998.		1
53. Чунин В. Альбом для юношества. Выпуск 3.– М: «Музыка», 1987.		1
54. Хрестоматия домриста Выпуск1.– «Феникс», Ростов-на Дону,1998.		1
55. Хрестоматия домриста.1-2 курс музыкального училища.		1
56. Цыганков Ф. «Пьесы для 3-х струнной домры и фортепиано. - «Советский композитор», 1979		1
57. Педагогический репертуар домриста. Выпуск 5.–М: «Музыка», 1981.		1
58. Хрестоматия домриста ДМШ 1-3классы.– М.: Музыка, 1983		1
59. Чунин В. Школа игры на 3-х струнной домре.–М.: Советский композитор,1989		1
СКРИПКА:	35	127
1. В.Якубовский Вверх по ступенькам 1982г. Москва		2
2. К.Тахтаджие Скрипка 1991г. Киев		1
3. О.Пархомено Школа игры на скрипке 1982г. Москва		1
4. К.Фортунатов Юный скрипач 1990 г. Москва		4
5. А.Григорян Начальная школа игры на скрипке		7
6. Н.Бакланова Первые уроки 1987г. Москва		5
7. М.Гарлицкий Шаг за шагом 1985 г.		6
8. М.Гарлицкий Избранные этюды 1990 г. Москва		12
9. К.Родионов Начальные уроки игры на скрипке 1990г. Москва		2
10. М.Гарлицкий Хрестоматия для скрипки: пьесы и произведения крупной формы 1990 г. Москва		8
11. Стеценко "Этюды на разные виды техн." Киев 1999		7
12. Гарлицкий "Хрестоматия" - педагогический репертуар для скрипки и фортепиано Москва 1970 г.		1
13. Шальман "Я буду скрипачом" Ленинград1987 г.		1
14. Гарлицкий Хрестоматия для скрипки 1989г		3
15. Шрадик Упражнения для скрипки Москва 1989 г.		1
16. Вайнер Пьесы сов.композиторов для скрипки и фортепиано М.1983г.		1
17. Стеценко "Этюды на разные виды техники" Киев 1975 г.		5
18. Стеценко "Этюды на разные виды техники" Киев 1980 г.		1
19. Тахтажиев Скрипка Киев 1987 г.		2
20. Тахтажиев Скрипка Киев 1990 г.		2
21. Уткин Хрестоматия для скрипки и фортепиано 1990г. Москва		2
22. Аджемова Пьесы советских композиторов 1992г. Ленинград		2
23. Сумароков Пьесы советских композиторов Москва 1983 г.		2
24. Бакланова Этюды 1983 Москва		2
25. Стеценко Этюды на разные виды техники Киев 1987 г.		7
26. Шуть Ансамбль Москва 1981 г.		4
27. Венявский Избранные пьесы Москва1985 г.		7
28. Мендельсон Концерт для скрипки и оркестра Москва 1990 г.		3

29. Гидельс Упражнения, гаммы и арпеджио Москва 1985 г.		9
30. Моцарт Сонаты Москва 1973 г.		1
31. Сапожников "Школа игры на виолончели"		1
32. Раков "Этюды для контрабаса" Москва 1982 г.		8
33. Сумароу Пьесы для камерного оркестра 1992г. Москва		2
34. Русская виолончель муз. Москва 1979 г.		4
35. Григорян "Школа этюдов для виолончели" Москва		1
Учебно-методическая литература	32	32
1. М.Либерман, М.Берлянич «Культура звука скрипача» М., 1985 г.		1
2. «Типичные недостатки постановки рук и приемов игры начинающих скрипачей» (методические рекомендации) 1975 г. Москва		1
3. «Учебно-воспитательная работа в струнно-смычковых классах детских музыкальных школ (методическое пособие для преподавателей) 1975 г. Москва		1
4. Владимир Мазель «Скрипач и его руки» 2006 г. Санкт-Петербург		1
5. Е.Камилларов «О технике левой руки скрипача» 1961 г. Ленинград		1
6. М.Курдюмов «О воспитании навыков самостоятельной работы учащихся – скрипачей»		1
7. А.Ямпольский «О методе работы с учениками» М.,1990		1
8. И.Исакова «Методика обучения игре на скрипке в вопросах и ответах»		1
9. М.В.Гореликова «Красивый звук» М., 2001		1
10. С.В.Муратов «Основные скрипичные штрихи»М., 1999		1
11. В. Соловьев Задушевные мелодии. Пьесы для скрипки и фортепиано. Клавир и партия. Изд. Композитор, 2022		1
12. Нестерова С. Любимые мелодии для скрипки и фортепиано. Выпуск 1. Клавир и партия. Изд. Композитор, 2023		1
13. Фиртич Г.Любимые мелодии для скрипки и фортепиано. Вып.3. Изд. Композитор, 2016		1
14. Фиртич Г.Любимые мелодии для скрипки и фортепиано. Вып.4. Изд. Композитор, 2016		1
15.Баринская А. Начальное обучение скрипача. Изд. Музыка. - М., 2007		1
16. Берлянич М. Как учить игре на скрипке в музыкальной школе. Изд. Классика XXI.– М., 2006 г.		1
17. Вопросы методики начального музыкального образования. Сборник статей под ред. В. Руденко, В. Натансона. – М., 1981		1
18. ГинзбургЛ. Работа над музыкальным произведением. Методические очерки.–М., 1981		1
19. Григорьев В.Ю.Методы обучения игре на скрипке. Изд.Классика–XXI.–М., 2007		1
20. Шальман С.М. Концертный и педагогический репертуар. Мастер-курс кандидата искусствоведения. Изд. Санкт-Петербург, «Композитор», 2008		1
21. Ширинский А. Штриховая техника скрипача.–М.,1983		1
22. Янкелевич Ю. Педагогическое наследие.–М.,1983		1
23.Яньшинов А. Техника смычка. Руководство для выработки штрихов.- М.,1963		1
24. Чайковский П. «Пьесы». Переложение для скрипки и фортепиано.– М:«Музыка»,1979.		1
25. Хрестоматия для скрипки и фортепиано.1-2 классы.–М.:Музыка.1988		1
26. Хрестоматия для скрипки и фортепиано. 2-3 классы.–М.: Музыка.1986		1
27. Хрестоматия для скрипки и фортепиано. 4-5 классы.–М.: Музыка.1984		1
28. Хрестоматия для скрипки и фортепиано.5-6 классы.–М.: Музыка.1983		1
29. Юный скрипач вып.1.–М.: Советский композитор, 1963		1
30.Якубовская В. Начальный курс игры на скрипке.–Ленинград: Музыка,1983.		1
31. Гладков Г. «А может быть ворона...» Ярославль: Академия развития,2002		1
32.Гладков Г. «Люди и страсти»: музыкальный сборник-М.: Дрофа, 2002.		1

	ФЛЕЙТА, КЛАРНЕТ	30	50
1.	Должиков Хрестоматия для флейты Москва 1990 г.		1
2.	Коган Альбом юного флейтиста Киев 1988 г.		1
3.	Радвилович Библиотека для юного флейтиста 1990г. Москва		3
4.	Должиков Пьесы русских композиторов Москва		2
5.	Сергеев Пьесы для начинающих Ленинград 1986 г.		1
6.	Воловой Кларнет Киев 1984 г.		1
7.	Гетман Азбука кларнетиста Москва 1987г		4
8.	Розанов Школа игры на кларнете 1,2 части. 1982 г.		3
9.	Воловой Кларнет Киев 1984 г.		1
10.	Розанов Школа игры на кларнете Москва 1979 г.		3
11.	Мюльберг Кларнет Киев1980 г.		2
12.	Платонов Школа игры на флейте Москва1988 г.		2
13.	Мозговено Пьесы, ансамбли Москва1982 г.		4
14.	Ландер Этюды и пьесы Ленинград 1987 г.		2
15.	Клозе Этюды Москва 1991 г.		2
16.	Яустиди Этюды для разных видов техники Киев 1982 г.		3
17.	Штарк Этюды Москва 1989 г.		2
18.	Прорвич Альбом кларнетиста Москва 1990		1
19.	Зубарев С. Кларнет 6-9 годы обучения. Хрестоматия. Пед.репертуар. Клавири и партия (комплект из 2х тетрадей). Изд. Композитор, 2018		1
20.	А.В. Корнеев. Альбом флейтиста. Тетрадь 1. Изд.Кифара, 2006		1
21.	А.В. Корнеев. Альбом флейтиста. Тетрадь 2. Изд.Кифара, 2006		1
22.	Металлиди Ж. Волшебной флейты звуки. Пьесы для флейты и фортепиано. Репертуар ДМШ. 2022		1
23.	Должиков Ю. Детский альбом для флейты и фортепиано. Ст. кл. ДМШ, изд. Музыка, 2004		1
24.	Должиков Ю. Хрестоматия для флейты 1-3 кл. ДМШ. Часть 1. Пьесы, изд. Музыка, 2005		1
25.	Должиков Ю. Хрестоматия для флейты 1-3 кл. ДМШ. Часть 2. Пьесы, изд. Музыка, 2005		1
26.	Должиков Ю. Хрестоматия для флейты 3-4 кл. ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли. Изд. Музыка, 2004		1
27.	Должиков Ю. Хрестоматия для флейты 5 кл. ДМШ. Пьесы, ансамбли. Изд. Музыка, 2004		1
28.	Должиков Ю. Этюды для флейты 1-5 кл. ДМШ. Изд. Музыка, 2005		1
29.	Пушечников И. Волшебная флейта. Альбом популярных пьес. Для блокфлейты сопрано и фортепиано. Изд. Музыка, 2006		1
30.	Жилин В. ОРФ-ШУЛЬБЕРК. Русские народные песни и танцы. Для голоса, блокфлейты и орфинструментов. Изд. MPI Music, 2004		1
	Учебно-методическая литература	14	14
1.	Абаджян Г. «Методика развития исполнительских приемов на духовых инструментах с помощью визуального индикатора» М. 1983		1
2.	С.Л.Левин «Духовые инструменты в истории музыкальной культуры» 1983 г. Ленинград		1
3.	Ю.Усов «История отечественного исполнительства на духовых инструментах» 1975 г. Москва		1
4.	Л.Г.Арчажникова «Профессия – учитель музыки» 1984 г. Москва		1
5.	Л.С.Гинзбург Методический очерк «О работе над музыкальным произведением» 1953 г. Москва		1
6.	Б.Диков «Методика обучения игре на кларнете» 1983 г. Москва		1
7.	Ю.А. Усов «Вопросы музыкальной педагогики» (выпуск 4)М., 1983 г		1
8.	Ю.А.Усов «Вопросы музыкальной педагогики» (выпуск 10) М.,1991 г		1
9.	О.Нежинский «Работа в духовом оркестре» 1989 г. Москва		1
10.	В.Луб «Методика обучения трубачей и кларнетистов» 1982 г. Москва		1
11.	Луб В. «Методика обучения» М.: Музыка, 1982		1
12.	Б.Т. Кожевников «Инструменты духового оркестра» 1984 г. Москва		1

13. Волков Н. «К вопросу звукоизвлечения на духовых инструментах» Киев, Музыка Украина, 1989		1
14. Должиков Ю. «Техника дыхания флейтиста» М.: Музыка, 1983		1
ВИОЛОНЧЕЛЬ	5	5
1. Поппер Д.15 легких этюдов для виолончели. Изд. Композитор, 2012		1
2. Альбом пьес. Переложение для виолончели и фортепиано. Чайковский П.И. Изд. Музыка, 2002		1
3. Вечерние огни. Детские пьесы русских композиторов для виолончели и фортепиано. Изд. Музыка, 2004		1
4. Антонова Л.Музыкальная азбука маленького виолончелиста, изд. Композитор, 2018		1
5. Уткин М.Вокруг света с виолончелью. Выпуск 1. Пятьдесят несложных пьес на материале народных мелодий. Младшие классы детской музыкальной школы. Клавир и партия. Изд. Композитор, 2021		1
БАЯН, АККОРДЕОН	119	238
1.Хрестоматия для баяна и аккордеона Москва 1990		2
2."Самоучитель игры на баяне" Москва 1989		2
3.Бушуев "Хрестоматия аккордеониста" Москва 1982 г.		1
4.Хрестоматия баяниста для ДМШ 1-2 класс Москва		2
5.А.Репников "Альбом юного баяниста" Москва		6
6.Басурманов "Справочник баяниста" Москва 1982 г.		1
7.А.Иванов "Альбом баяниста" Москва		1
8.Альбом начинающего аккордеониста Москва		7
9.Полифонические пьесы для баяна Москва		1
10. Сонатины и вариации для баяна Москва		2
11. Бушуев "Педагогический репертуар аккордеониста" Москва 1991		3
12. Талакин "Аккордеон в музыкальной школе" Москва 1979 г.		1
13. Павин "Аккордеон в музыкальной школе " Москва 1981 г.		1
14. Бушуев "Баян в музыкальной школе" Москва 1986 г.		1
15. Талакин "аккордеон в музыкальной школе" Москва 1985 г.		1
16. Талакин "Ансамбли" Москва 1981 г.		1
17. Талакин "Альбом начинающего аккордеониста" Москва 1979 г.		1
18. Новиков "Альбом начинающего аккордеониста" Москва 1981 г.		1
19. Панина "Баян в музыкальной школе" Москва 1982 г.		1
20. Грачев "Баян в музыкальной школе" Москва 1982 г.		5
21. Алексеев "Баян" 2 класс Киев 1978 г.		1
22. Нечипоренко "Пьесы для ансамбля" Киев 1990 г.		2
23. Нечипоренко "Этюды" Киев 1985 г.		1
24. Талакин "Хрестоматия аккордеониста" Москва 1979 г.		2
25. Талакин "Педагогический репертуар аккордеониста" Москва1982		1
26. Платонов "Баян" Москва 1986 г.		1
27. Бушков "Баян в музыкальной школе" Москва 1981 г.		2
28. Зубарев Выборный "Баян" Кие 1982 г.		1
29. Двилянский "Аккордеон в музыкальной школе" Москва 1979 г.		1
30. Денисов "Баян" 4 класс Киев 1985 г.		1
31. Павин "Баян в музыкальной школе" Москва 1981 г.		3
32. Зубарев "Баян" Киев 1983 г.		2
33. Нечипоренко "Этюд" Киев 1982 г.		4
34. Паньков "Классические произведения" Киев 1978 г.		2
35. Бурмистров "За околицей" Москва 1981 г.		2
36. Судариков "Избр.произв."Москва 1982 г.		2
37. Бушуев "Баян в музыкальной школе" Москва 1982 г.		3
38. Ефимова "Баян в музыкальной школе" Москва 1982 г.		4
39. Зикс "Праздник в школе" Москва 1985 г.		8
40. Горлов "Популярная музыка для аккомпанемента" Москва 1982 г		5
41. Судариков "Музыка советских композиторов" Москва 1981 г.		1
42. Новиков "баян" Москва 1981 г.		1
43. Бушов "Альбом начинающего аккордеониста" Москва 1982 г.		6
44. Шахов "Аппликатура для аккомпанемента Москва 1991 г.		5
45. Павин "Народные песни и танцы для аккомпанемента" М 1991 г.		6
46. Павин "Репертуар аккордеониста" Москва 1981г.		1

47.	Судовых "Расцветай Сибирь" Москва 1981	5
48.	Прис "На досуге " Москва 1983 г.	4
49.	Бухвостов "Аккордеонисту-любителю" Москва 1984 г.	1
50.	Павин "Народные песни и танцы " Москва 1985 г.	5
51.	Ефимов "Танцевальные ритмы для аккордеона" Москва 1981 г.	2
52.	Новиков "Репертуар аккордеониста" Москва 1981 г.	2
53.	Паньков "гаммы, упражнения для выборного баяна"	1
54.	Тышкевич "Этюды для баяна" Москва	1
55.	Двилянский "Мой друг баян" Москва 1991г	2
56.	Новиков "Музыка мов.композиторов" Москва 1981 г.	1
57.	«Музыка к танцам» Таллин 1960 г.	1
58.	Басурманов Нотный альбом" Москва 1981	1
59.	Семешко "Произведения для баяна" Киев 1991 г.	2
60.	Ризоль "Украинские народные песни" баян Киев 1978 г.	2
61.	Новиков "Репертуар аккордеониста" Москва 1981 г.	2
62.	Павин "Репертуар аккордеониста"	1
63.	Ноиков Репертуар начинающего баяниста Москва 1979 г.	1
64.	Дубяга "песни и танцы Молдавии" Москва 1981 г.	1
65.	Сленокурова "Избранные произведения для баяна"	1
66.	Грачев "Полифонические пьесы для баяна" Москва 1979 г.	1
67.	Лусянин "Народные песни и танцы" Москва 1982 г.	2
68.	Бабичев "Песни огненных лет" Москва 1984 г.	5
69.	Ризоль "100 украинских народных песен" Киев 1991 г.	2
70.	Паницкий "Старинные вальсы" Москва 1991 г.	1
71.	Крылаусова "Альбом для детей" Москва 1986г.	2
72.	Говорушко "Популярные произведения русской композиции"	2
73.	Судариков "Ансамбли для баяна" Москва 1991 г.	1
74.	Судариков "Ансамбли" Москва 1986 г.	1
75.	Наканкин "Готово-выборный баян" Москва 1986 г.	1
76.	Давыдов "Музыка народов СССР" Киев 1982 г.	1
77.	Веньяминов "Сонатины и рондо" Музгиз 1963 г.	1
78.	Талакин "Этюды для баяна" Москва 1981	1
79.	Лондов в Полифонические пьесы Москва 1965 г.	1
80.	Миловидов "Пьесы для баяна» Ленинград	1
81.	Бушуев Сонатины и вариации Москва 1999	1
82.	Чайкин "Соната ми - минор" Музгиз 1961г.	1
83.	Бухвостов "Альбом начинающего баяниста" Москва 1968 г.	1
84.	Новиков "Альбом для начинающего баяниста" Москва 1968 г.	1
85.	Судариков "Альбом начинающего баяниста" Москва 1968 г.	4
86.	Чиняков "Альбом начинающего баяниста"	3
87.	Акимов "Школа игры на баяне" Москва	3
88.	Басурманов "Самоучитель на баяне" Москва 1981 г.	3
89.	Мирек "Самоучитель на аккордеоне" Москва 1982 г.	4
90.	Лушников Самоучитель на аккордеоне" Москва 1989 г.	2
91.	Лушников "Школа игры на аккордеоне" Москва 1985 г.	1
92.	Леонидов "Школа игры на аккордеоне" Москва 1985 г.	1
93.	Чанин "Школа игры на выборн. баяне" Киев	1
94.	Школа игры на баяне Москва 1985 г.	1
95.	Говорушко "Школа игры на баяне" Ленинград 1971 г.	5
96.	Онегин «Школа игры на баяне" г. Москва 1981г.	1
97.	Наканкин "Пьесы готово-выборн.баян Москва 1981 г.	1
98.	Ефимов "Пьесы готово-выборн.баян"	1
99.	Бушуев "Хрестоматия аккордеониста" г. Москва	1
100.	Басурманов "Хрестоматия нач.баяна" Москва 1962 г.	1
101.	Бусурманов "Первые шаги баяниста" Москва	5
102.	Угринович «Баян» подготовительная группа	1
103.	Угринович "Баян 5 класс" Киев 1982 г.	1
104.	Угринович "Этюды" киев 1987 г.	1
105.	А.Басурманов, Н.Чайкин «Самоучитель игры на баяне»	1
106.	Голиков Произвед.сов.комп. Москва 1986г	1
107.	Давыдов "Методика приложений инстр. произв.баяна"	2

108. Волчков "Пьесы этюды, анс. Москва 1977		1
109. Сапожников Педагогич.репертуар Москва 1981 г.		1
110. Сапожников "Хрестоматия пед.репертуара"		1
111. Полянский "Этюды" Киев 1980 г.		4
112. Сапожников "Этюды" гаммы упр. Москва 1976 г.		2
113. Сапожников "Хрестоматия пед.репертуар		1
114. Пьесы М., 1996		1
115. Челкаускас Пьесы Москва 1982 г.		2
116. Полянский "Этюды" Киев 1980 г.		1
117. Волчков "Этюды, пьесы крупная форма"		1
118. Безруков Гаммы и арпеджио Москва 1974		1
119. Алиев Популярные произведения Ленинград 1971 г.		5
Учебно-методическая литература	27	27
1. А. Каргин «Работа с самостоятельным оркестром народных инструментов» 1982 г. Москва		1
2. В.Розанов «Инструментоведение» 1974 г. Москва		1
3. Е.Максимов «Ансамбли и оркестры гармоник» 1979 г. Москва		1
4. Альфред Мирек «Основы постановки аккордеонистов» М., 1991 г.		1
5. Б.Беленький Уроки мастерства, Э.Эльбойм «Педагогические принципы Л.М.Цейтлина» 1990 г. Москва		1
6. Вопросы музыкальной педагогики выпуск 6, составители В.Игонин, М.Говорушко 1985 г. Ленинград		1
7. Ю.Васильев, А.Широков «Рассказы о русских народных инструментах» 1986 г. Москва		1
8. А.Шацилло «Некоторые вопросы методики обучения гармонизации мелодии» 1982 г. Москва		1
9. А.Басурманов «Трехгодичный курс обучения игре на баяне» М., 1972г		1
10. Ю.Акимов Баян и баянисты ч. 2, 1974 г. Москва		1
11. Ю.Акимов Баян и баянисты выпуск 3, 1977 г. Москва		1
12. Ю.Акимов Баян и баянисты выпуск 4, 1978 г. Москва		1
13. Л.Михеева «Музыкальный словарь в рассказах» 1986 г. Москва		1
14. В.С.Мухина «Ребенок в школе»		1
15. Одаренные дети перевод с английского общая редакция Бурменской Г.В. и Слуцкого В.М.		1
16. Дейл Карнеги Макаренко о воспитании		1
17. Д.Лапп «Улучшаем память» 1993 г. Москва		1
18. Редакция Б.Егорова, С.Колобков «Баян и баянисты» в. 6, М., 1984 г.		1
19. Редакция Б.Егорова, С.Колобков «Баян и баянисты» в. 7, М., 1987 г.		1
20. С.Бейлина «В классе профессора В.Х.Разулавской», Л., 1982 г.		1
21. Р.Гельчарова «Уроки музыкальной культуры» 1991 г. Москва		1
22. Д.Кобалевский «Воспитание ума и сердца» 1984 г. Москва		1
23. Д.Кобалевский «Сила искусства» 1984 г. Москва		1
24. Эстетическое воспитание в школах искусств составитель Халабузарь 1988 г. Москва		1
25. Музыкальный момент Н.Капишников, 1991 г. Москва		1
26. Беляев Г.А.Концертные пьесы. Младшие классы ДМШ (ДШИ). Для аккордеона (баяна).изд. Фаина, 2017		1
27. Чайкин Н.Детский альбом для баяна (аккордеона). Для младших и средних классов детской музыкальной школы. Изд. Композитор, 2016		1
ГИТАРА	40	44
1. Вещицкий самоучитель игры на гитаре		2
2. Ларичев самоучитель на 6-тиструнной гитаре		2
3. Начальный курс игры на 7-струнной гитаре		3
4. Менор Педагогический репертуар Москва		1
5. Г.А.Фетисов "Избранные произведения для гитары" вып. 3		1
6. Агафшин П. Школа игры на шестиструнной гитаре М.: Музыка, 1983		1
7. Альмейда Л. Классическая гитара в джазе К., Музична Украина 1987		1
8. Виницкий А. Детский джазовый альбом М.: Музыка 1996		1
9. Виницкий А. Детский джазовая сюита Бельгия, Импримус 1996		1
10. Виницкий А. Джазовые этюды и упражнения для классической гитары		1

	М.: Музыка 1999		
11.	Г. Гётце Школа игры на гитаре, часть 1, Лейпциг, PMV 1978		1
12.	Г. Гётце Школа игры на гитаре, часть 2, Лейпциг, PMV 1978		1
13.	Гитман А. Начальное обучение на шестиструнной гитаре М., 1995		1
14.	Гитман А. Педагогический репертуар гитариста. Средние и старшие классы ДМШ М., «Престо» 1996		1
15.	Гуркин В. Шестиструнная гитара. 5 класс Р на-Д, 1999		1
16.	Зубченко О. Хрестоматия юного гитариста 1-3 классы ДМШ Р на Д 2007		1
17.	Зубченко О. Хрестоматия юного гитариста 3-5 классы ДМШ Ростов-на-Дону, Феникс 2006		1
18.	Джаз в ритме самбы М. Изд. А. Торопов 1992		1
19.	Иванников П. Ансамбли шестиструнных гитар Донецк, АСТ 2004		1
20.	Иванников П. Хрестоматия гитариста 3 класс Донецк, АСТ 2003		1
21.	Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1971		1
22.	Калинин В. Юный гитарист М.: Музыка 2006		1
23.	Каркасси М. 25 этюдов для гитары оп. 60 Лейпциг VEB 1984		1
24.	Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре М, 1991		1
25.	Катанский В. Юному гитаристу. Хрестоматия Изд. В. Катанский, 2004		1
26.	Ларичев Е. Хрестоматия гитариста 1-3 классы М: Музыка 1983		1
27.	Ларичев Е. Педагогический репертуар гитариста. 3-5 классы ДМШ М: Музыка 1981		1
28.	Манилов В. Учись аккомпанировать на гитаре Киев, 1986		1
29.	Михайленко М. Шестиструнная гитара Подготовительный и первый классы ДМШ Киев, Музична Украина 1983		1
30.	Пермяков И. От ренессанса до наших дней, вып. 1, 2 Л. Музыка, 1989		1
31.	Поврозник Й. Первые шаги гитариста Краков, PWM 1974		1
32.	Поврозник Й. Произведения старых мастеров для 2 гитар Краков, 1973		1
33.	Сарате Х. Первое пособие гитариста Киев, Музична Украина 1973		1
34.	Торлаксон Э. Гитарный момент, часть 1 Исландия 2002		1
35.	Торлаксон Э. Гитарный момент, часть 2 Исландия 2002		1
36.	Торлаксон Э. Гитарный момент, часть 3 Исландия 2002		1
37.	Торлаксон Э. Гитарный момент, часть 4 Исландия 2002		1
38.	Фетисов Г. Первые шаги гитариста М.; Изд. В. Катанский, 2002		1
39.	Флинт Т. Антология американской акустической гитары М: ГИД 1995		1
40.	Эйторсон С. Первые шаги гитариста Исландия 2003		1
	Учебно-методическая литература	18	18
1.	Агафшин П. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1983		1
2.	Альмейда Л. Классическая гитара в джазе Киев, 1987		1
3.	Гетце Г. Школа игры на гитаре, часть 1, Лейпциг PMV 1978		1
4.	Гетце Г. Школа игры на гитаре, часть 2, Лейпциг PMV 1978		1
5.	Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.: Музыка, 1971		1
6.	Юрьев В. Устройство гитары и извлечение звука М., 1978		1
7.	Иванов – Крамской А. Практическое освоение гитары Р на Д, 2007 г.		1
8.	Вещинский П. Аккорды и их построение М., 1978		1
9.	Вайсборд М. Некоторые технические приемы М., 1981		1
10.	Желнова Е. Гитара в аккомпанементе Донецк, 2002		1
11.	Фетисов Г. Методические указания к уч. «Первые шаги гитариста» М., 2003 г.		1
12.	Николаев А. Некоторые вопросы артикуляции на начальном этапе обучения в классе гитары» Л., 1985		1
13.	Фетисов Г. Гитара в ансамбле» М., 2006 г.		1
14.	Панайотов Л. Основные схемы мажорных и минорных трезвучий, исполняемых приемом баррэ М., 1976		1
15.	Каркасси М. Баррэ и позиции М., 1991		1
16.	Белова Е., Карелин А. Волшебный мир шести струн (избранные произведения для гитары). Изд. В. Катанского, 2023		1
17.	Киселев О.Н. Времена года. Альбом юного гитариста. Изд. IMP, 2016		1
18.	Полухин П. Виртуозные пьесы для гитары. Изд. Аллегро, 2021		1
19.	Владимирский С.Н. Гитара для всех, М. «Рось» 1994г.		1
20.	Журнал «Гитарист» №1-2 изд. «Торопов» 1993г.		

21. Журнал «Молодежная эстрада» №1-2 «Гитара по кругу» 2004г.		1
22. Журнал «Молодежная эстрада» №9-10 «Пой, моя гитара» 2004 г.		1
23. Кирьянов Н. Искусство игры на шестиструнной гитаре. Части I,II,III,IV—М.,«Тоника» 1991		1
24. Музыкальный журнал «Мир гитары».Вып. I,II—1993		1
25. Ноуд Ф. Методика игры на гитаре «АСТ Астрель» 2005г.		1
26. В.И.Петрушин, «Музыкальная психология»		1
27. Э. Торлаксон «Первые гитарные уроки»		1
28. М.Яблоков «Историко-биографический словарь-справочник мастеров классической гитары» 2 тома 1998г.		1
29. Агафшин П. Школа игры на шестиструнной гитаре.- М.,1987		1
30.Аккорды для шестиструнной гитары. «Современная гитара» Минск, 2007		1
31. Гитман А. Начальное обучение на шестиструнной гитаре.М., «Престо»,1997		1
32. Зубченко О. Хрестоматия юного гитариста для учащихся ДМШ1-3класс,		1
33. Иванов-Крамской А.М. Школа игры на шестиструнной гитаре. «Феникс»Ростов-на-Дону,2007		1
34. Иванников П.В. Хрестоматия игры на шестиструнной гитаре для начинающих. «Сталкер» Донецк, 2005		1
35. Ионкина О.В. Легкие джазовые пьесы в переложении для гитары, Нижневартовск,2009		1
36. Лихачев Ю.Г. Хрестоматия гитариста. «Феникс» Ростов-на-Дону,2009		1
37. Легкие пьесы для гитары. Выпуск 1. «Композитор» С-Петербург,2003		1
38. Научитесь играть на гитаре за 10 уроков. Минск,2005		1
39. Николаев А.Г. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. «Лань» С-Петербург-Москва- Краснодар,2003		1
40. Торлаксон Э. Первые шаги гитариста - сайт «Исландская гитарная школа»		1
41. Хрестоматия гитариста 1-7класс ДМШ. «Музыка», М.,2004		1
42. Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран: Учебник.— М.: Музыка,2000		1
43. В мире музыки: Учеб. Пособие/З. Осовицкая, А.Казаринова.—М.: Музыка,1994		1
44. Великие музыканты западной Европы: хрестоматия/ В.Б. Григорович— М.: Просвещение, 1982		1
45. Владимиров В., Лагутин А. Музыкальная литература: Для IY кл. ДМШ: Учебник.—М.: Музыка, 1992		1
46. Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз. литературы. И выпуск: Учеб. Пособие.—М.: Мос. типография №6, 2003.		1
САКСОФОН	37	37
1. Андреев Е. Пособие по первоначальному обучению игре на саксофоне. М., 1973		1
2. Вивальди А. Концерт для двух гобоев (ля минор).— Будапешт, 1971		1
3. Киша С. Пьесы для саксофона (альта, тенора) и фортепиано. 1-й сборник.— Варшава, 1964; 2-й сборник.— Варшава, 1965		1
4. Концерты для саксофона / Сост. М. Шапошникова.— М., 1986		1
5. Кртишка С. Школа игры на саксофоне.— Прага., 1981		1
6. Горбульски Б. Лирический вальс (для саксофона и фортепиано).— М.,1964		1
7. Кручина Б. Джазовая школа для саксофона (кларнета).— Прага, 1972		1
8. Михайлов Л. Школа игры на саксофоне.— М.1975		1
9. Найсоо У. Импровизация.— М., 1965		1
10. Пушечников И. Легкие этюды для гобоя.— М. 1954		1

11. Пьесы для саксофона. Перелож. А. Ривчуна.—М. 1963		1
12. Пьесы советских композиторов. Вып. 1 / Сост. Л. Михайлов, М., 1981		1
13. Пьесы советских композиторов. Вып. 2 / Сост. Л. Михайлов, М., 1982		1
14. Пьесы советских композиторов / Сост. М. Шапошникова,— М., 1986		1
15. Ривчун А. Концертный этюд.— М., 1986		1
16. Ривчун А. Сорок этюдов для саксофона.— М., 1968		1
17. Ривчун А. Сто пятьдесят упражнений для саксофона.— М., 1960		1
18. Ривчун А. Школа игры на саксофоне. Ч. 1,— М., 1965		1
19. Ривчун А. Школа игры на саксофоне. Ч. 2.— М., 1966		1
20. Сальвиани К. Этюды для гобоя.—Прага, 1972		1
21. Сборник классических пьес для саксофона Сост. А. Ривчун, М., 1963		1
22. Сборник пьес для саксофона и фортепиано / Сост. Б. Диков. 1972		1
23. Славинский М. Избранные этюды для гобоя. Тетр. 1., 2.— М., 1955		1
24. Списак М. Этюды для ансамблевой игры. Тетр. 1. Краков, 1970		1
25. Списак М. Этюды для ансамблевой игры. Тетр. 2. Краков, 1971		1
26. Томис А. Десять миниатюр,, Варшава,, 1964		1
27. Хартман В. Ритмические стилистические упражнения.— Лейпциг, 19681		1
28. Хежда Т. Избранные этюды и джазовые импровизации, Варшава, 1964		1
29. Хежда Т. Школа игры на саксофоне.— Краков, 1976		1
30. Херар П. Школа игры на саксофоне.— Будапешт, 1963		1
31. Хрестоматия для саксофона-альта / Сост. Б. Прорвич.— М., 1978		1
32. Хрестоматия для саксофона-баритона / Сост. Б. Прорвич.— М., 1980		1
33. Хрестоматия для саксофона. 1—3 классы ДМШ / Сост. М. Шапошникова.— М. 1985		1
34. Хрестоматия для саксофона. Ч. 1. Тетр. 1 / Сост. М. Шапошникова.— Изд. воен-дириж. факультета Мос. гос. консерватория, 1986		1
35. Хрестоматия педагогического репертуара для гобоя: ДМШ / Сост. И. Пушечников.— М., 1971		1
36. Хрестоматия педагогического репертуара для саксофона-альта: Пьесы и ансамбли. 4,5 год обучения / Сост.-ред. М. Шапошникова, М. 1987		1
37. Шапошникова М. Гаммы, этюды, упражнения. 1—3 годы обучения.— М., 1986		1
Учебно – методическая литература	15	15
1. В.Н.Апатский «Теория и практика игры на духовых инструментах» 1989 г. Киев		1
2. С.Л.Левин «Духовые инструменты в истории музыкальной культуры» 1983 г. Ленинград		1
3. Ю.Усов «История отечественного исполнительства на духовых инструментах» 1975 г. Москва		1
4. Л.Г.Арчажникова «Профессия – учитель музыки» 1984 г. Москва		1
5. Л.С.Гинзбург Методический очерк «О работе над музыкальным произведением» 1953 г. Москва		1
6. Б.Диков «Методика обучения игре на кларнете» 1983 г. Москва		1
7. Ю.А. Усов «Вопросы музыкальной педагогики» (в. 4) 1983 г. Москва		1
8. Ю.А.Усов «Вопросы музыкальной педагогики» (в. 10) 1991 г. Москва		1
9. О.Нежинский «Работа в духовом оркестре» 1989 г. Москва		1
10. В.Луб «Методика обучения трубочей и кларнетистов» 1982 г. Москва		1
11. Б.Т. Кожевников «Инструменты духового оркестра» 1984 г. Москва		1
12. Галкин И. Кларнет (саксофон) в муз.школе. Пьесы и этюды. I-II		1

классы . Изд. Композитор, 2018		
13. Галкин И. Кларнет (саксофон) в муз.школе. Пьесы и этюды. III классы. Изд. Композитор, 2014		1
14. Галкин И. Кларнет (саксофон) в муз.школе. Пьесы и этюды. IV класс. Изд. Композитор, 2006		1
15. Галкин И. Кларнет (саксофон) в муз.школе. Пьесы и этюды. V класс. Изд. Композитор, 2014		1
СОЛЬФЕДЖИО	53	521
1. И.Резник, О.Павлова «Визуальная музыкальная грамота»М., 2000		25
2. Т.Бырченко «С песенкой по лесенке» (пособие для подготовительных классов ДМШ) М., 1984		6
3. М.Котляровская-Крафт «Сольфеджио для подготовительных отделений ДМШ»		12
4.А.Фролова "Сольфеджио" подготовительный класс Р-на-Д 2000 г.		23
5.А.Фролова "Сольфеджио" 1 класс Ростов-на-Дону 2000 г.		9
6.А.Фролова "Сольфеджио" 2 класс Ростов-на-Дону 2002 г.		26
7.А.Фролова "Сольфеджио" 3 класс Ростов-на-Дону 2001 г.		24
8.А.Фролова "Сольфеджио" 4 класс Ростов-на-Дону 2003 г.		20
9.А.Фролова "Сольфеджио" 5 класс Ростов-на-Дону 2001 г.		23
10.А.Фролова "Сольфеджио" 6-7класс Ростов-на-Дону 2001 г.		20
11.Е.Давыдова «Сольфеджио» 3класс		3
12.Е.Давыдова «Сольфеджио» 5класс		2
13.Т.Калужская «Сольфеджио» 6 класс 2001 г.		3
14.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио» 7 класс		1
15.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио» 6 класс		1
16.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Сольфеджио» 5 класс		1
17.С.Давыдова «Сольфеджио» 5 класс 1978 г.		5
18.С.Давыдова «Сольфеджио» 4 класс		14
19.С.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио» 3 класс М, 2003 г.		20
20.А.Барабошкина «Сольфеджио» 1 класс 1983		15
21.А.Барабошкина «Сольфеджио» 2 класс 1983		3
22.И.Резник, О.Павлова «Визуальная музыкальная грамота» 2000 г.		25
23.М.Котляровская-Крафт «Сольфеджио для подготовительных отделений ДМШ»		12
24.М.Котляровская-Крафт «Сольфеджио» 1 класс		9
25.Ж.Металлиди., А. Перцовская «Сольфеджио» 5 класс С-П., 1997		1
26.Ж.Металлиди., А. Перцовская «Сольфеджио» 7 класс С-П 1997		1
27.Э.Тургенева «Пианист фантазер» 1 часть М., 1987		3
28.Т.Бырченко «С песенкой по лесенке» (пособие для подготовительных классов ДМШ) М., 1984		6
29.Музыкальные диктанты для ДМШ, М., 1980		3
30.Г.Ежикова «Музыкальные диктанты» 1-7 класс, М., 1977		2
31.Е.Быканова «Музыкальные диктанты» 1-4 классы, М., 1979		1
32.Г.Фридкин «Чтение с листа на уроке сольфеджио», М., 1975		2
33.Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио» 1-2 классы, М., 1981		21
34.Калмыков_Фридкин «Сольфеджио» 1 часть, М., 1989		24
35.Калмыков_Фридкин «Сольфеджио» 2 часть, М., 1975		27
36.М.Андреева «От примы до октавы» 1 часть, М., 1989		17
37.М.Андреева «От примы до октавы» 2 часть, М., 1987		4
38.М.Андреева «От примы до октавы» 3 часть, М., 1980		15
90. А.А.Варламова, Л.В.Семченко «Сольфеджио» 1 класс, 2014 г.		10
91. А.А.Варламова, Л.В.Семченко «Сольфеджио» 2 класс, 2014 г.		10
92. А.А.Варламова, Л.В.Семченко «Сольфеджио» 3 класс, 2014 г.		10
93. А.А.Варламова, Л.В.Семченко «Сольфеджио» 4 класс, 2014 г.		10
94. А.А.Варламова, Л.В.Семченко «Сольфеджио» 5 класс, 2013 г.		10
95. Е.Золина,Л.Синяева,Л.Чустова «Сольфеджио» 6-8 классы 2008 г.		1
96. Е.Золина,Л.Синяева,Л.Чустова «Сольфеджио» интервалы и аккорды 6-8 классы 2013 г		1
97. Шайхутдинова Д.И. Курс одноголосного сольфеджио 1-7 классы ДМШ, изд.Феникс 2023		10
98. Сольфеджио. Учебное пособие для ДМШ и ДШИ 1-8 классы Нина Якубовская. Изд. Феникс, 2022		10

99. Ю.В. Фролова. Сольфеджио. Smart-пособие с мультимедийным приложением 4 класс, изд.Феникс, 2022		10
100.Ю.В. Фролова. Сольфеджио. Smart-пособие с мультимедийным приложением 5 класс, изд.Феникс, 2022		10
Учебно-методическая литература	21	30
1. Давыдова Е. Методика преподавания сольфеджио. М., 1986		1
2. Масленкова Л. Интенсивный курс сольфеджио. СПб, 2007		1
3. Агажанов А. Воспитание музыкального слуха. М., 1977		1
4. Теплов Б. психология музыкальных способностей М., 1961		1
5. Франко Г «Роль ритмики в эстетическом воспитании детей», М., 1989		1
6. Ладухин «1000 примеров музыкального диктанта», М., 1986		1
7.Фридкин «Практическое руководство по музыкальной грамоте» М., 1981		2
8.Давыдова Е. «Методика преподавания сольфеджио» М., 1986		1
9.Чернева З.А. «Поурочные планы по сольфеджио» 1 класс		2
10.Первозванская Т. «Теория музыки» 1 частьС-П., 2001		1
11.Первозванская Т. «Теория музыки» 2 частьС-П., 2001		1
16. Струве "Хоровое сольфеджио" Москва 1988 г.		2
13.Майбурова "Хрестоматия по слушанию музыки" Киев 1984 г		2
14.Емельянов В.В. «Развитие голоса. Координация и тренинг» 2004 г.		1
15.Менабени А.Г. «Методика обучения сольному пению» М., 1987		1
16.Морозов В.П. «Вокальный слух и голос» М., 1965 г.		1
17.Морозов В.П. «Искусство резонансного пения» М., 2002 г.		1
18.Вахромеева Т. Музыкальные диктанты 1-4 классы ДМШ (+CD MP3),изд. Музыка, 2005		3
19.Л.Шехтмал. Музыкальные диктанты для 4-7 классов детских музыкальных школ, изд. Композитор, 2017		2
20.Г.Ф. Калинина. Музыкальные занимательные диктанты для учащихся 4-7 классов ДМШ и ДШИ, Москва, 2022		2
21. Г.Ф. Калинина. Музыкальные занимательные диктанты для учащихся 4-7 классов ДМШ и ДШИ. Нотное приложение для преподавателей ДМШ и ДШИ, Москва, 2022		2
Сольное пение	16	16
1. Андреева М. Дождик песенку поет. – М.: Музыка, 1981		1
2. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. – М.: Музыка, 1979		1
3. Бекина С., Ломова Т., Соковнина Н. Музыка и движение. – М.: Просвещение, 1984		1
4. Бекина С., Ломова Т., Хоровод веселый наш. - М.: Музыка, 1980		1
5. Бекина С., Соболева Э., Комальков Ю. Играем и танцуем. – М.: Советский композитор, 1984		1
6. Бондаренко Л. Ритмика и танец. – Киев: Музична Украина, 1976		1
7. Ветлугина Н., Джержинская Л., Комисарова. Музыка в детском саду (Подготовительная группа). – М.: Музыка, 1985		1
8. Волкова Л. Музыкальная шкатулка. Вып. I-III. – М.: Музыка, 1980		1
9. Дублянская Е. Нашим детям. – Л.: Музыка, 1971		1
10.Дублянская Е. Подарок нашим малышам. – Л.: Музыка, 1975		1
11.Зиминая А. Музыкальные игры и этюды в детском саду. – М.: Просвещение, 1971		1
12.Иова Е., Иоффе А., Головчинер О. Утренняя гимнастика под музыку. – М.:Просвещение, 1984		1
13.Коза-Дерева: Народные сказки с музыкой / Под ред. Н.Метлова. М.1969		1
14.Метлов Н., Михайлова Л. Мы играем и поем М., 1979		1
15.Метлов Н. Музыка для утренней гимнастики в детском саду. М.: Советский композитор, 1970		1
16.Слонов Н. Аленушка и лиса: Русская народная сказка. М., 1984		1
Учебно-методическая литература	22	22
1. Амонашвили Ш. «Здравствуй, дети». – М., Просвещение, 1983		1
2. Барабошкина А., Боголюбова Н. Музыкальная грамота. Ч. I. – Л.: Музыка, 1977		1
3. Бублей С. Детский оркестр. – Л.: Музыка, 1983		1

4. Валлон А. Психологическое развитие ребенка. – М.: Просвещение, 1967		1
5. Вейс П. Опыт применения наглядных пособий на уроках сольфеджио.		1
6. Относительная сольмизаций и советская музыкальная педагогика. – Л.: Музыка, 1967		1
7. Ветлугина Н., Джержинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду.: Пособие для педагогов. – М.: Музыка, 1985		1
8. Ветлугина Н. Музыкальное развитие ребенка. – М.: Просвещение, 1968		1
9. Выготский Л. Психологические очерки. – М.: Просвещение, 1967		1
10. Кабалевский Д. Воспитание ума и сердца, 2-е изд. – М., 1984		1
11. Кононова Н. Музыкально-дидактические игры для школьников. – М.: Просвещение, 1982		1
12. Котляровская Крафт М., Москалькова Н., Батхан Л.		1
13. Сольфеджио: Уч. пособие для педагогов подготовительных отделений ДМШ. – Л.: Музыка, 1984г.		1
14. Бырченко Т. С песенкой по лесенке: Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1984		1
15. Метлов Н. Музыка детям: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М.: Просвещение, 1985		
16. Музыка детям: Сб. статей. – Л. – Вып. 2. 1975; Вып. 4. 1981		1
17. Музыкальное воспитание в странах социализма: Сб. статей. – Л.: Музыка, 1975		1
18. Орф К. Система детского музыкального воспитания / Под ред. Л.А.Баренбойма. – Л.: Музыка, 1970		1
19. Ригина Г. Уроки музыки в начальных классах. – М.: Просвещение, 1979		1
20. Теплов Б. Психология музыкальных способностей. – М.: 1961		1
21. Шеломбов Б. Импровизация на уроках сольфеджио. – Л.: Музыка, 1977		1
22. Безант А. Вокалист. Школа пения. Учебное пособие. Изд. Планета Музыки, 2022		1
ХОР	166	243
1. Флярковский "Солнечный прибой" Москва 1986 г.		1
2. Бахмацкая "Здравствуй малыш" Москва 1986 г.		1
3. Андреева "С песенкой по лесенке" Москва 1984 г.		12
4. Фридкин "Забавные песни" Москва 1980 г.		1
5. Корзин "Здравствуй, ровесник" Москва 1979 г.		1
6. Мерабов "Музыкальная сказка" Москва 1972 г.		1
7. Павлов "Гусельки" Москва 1981 г.		1
8. Фиоктистева "Сильный, ловкий вырастай" Москва 1982 г.		3
9. Гоморев "Песни - картинки" выпуск 22,33		2
10. Букин "Песни радио и кино" Москва 1965		1
11. Букин "Песни радио и кино" Москва 1961		1
12. Чудова "Солнца лучик золотой" Москва 1981 г.		2
13. Мага Песня - 89, 90 Москва		3
14. Матвеева "Улыбка" Москва 1986 г.		2
15. Абелян "Как рыжик научился петь" Москва 1989 г.		1
16. Новоселова "Дударик" Киев 1974 г.		1
17. Слонов "Пойте, малыш!" Москва 1983 г		1
18. Зверева "Песенник для детей" Москва 1988 г.		1
19. Иванников "Доброе утро, друзья" Москва 1985 г.		1
20. Бахмацкая "Здравствуй, малыш" Москва 1986 г.		1
21. Захаров "Чебурашка" Москва 1977 г.		1
22. Очаковская "Песни для малышей" Москва 1981 г.		1
23. Дунаевский "Песни из кинофильма" Москва 1982 г.		1
24. Масленников "Рассвет-чародей" Москва 1982 г.		1
25. Иорданский "Надо мечтать" Ленинград 1959 г.		1
26. Драгунская "Чудо- песенка" Москва 1989		1
27. Мерекин "Песни из детских кинофильмов" Киев 1986 г.		1
28. Комальков "Мы стали октябрятами" Москва 1964 г.		1
29. Крылов "Звонкие голоса" Москва 1975 г.		1

30.	Дудкович "Карусель" Москва 1980 г.	1
31.	Гладков "День в походе" Москва 1967 г.	1
32.	Соболева "Хорошо, когда друзья" Москва 1982 г.	1
33.	Киянова "Мальчишки-девчонки" Ленинград 1982 г.	2
34.	Ветлугина "Музыка в детском саду" Москва 1982 г.	2
35.	Ветлугина "Музыка в детском саду" г. Москва 1981 г.	2
36.	Корнев "По России водят хороводы" Москва 1982 г.	1
37.	Бяшаров Песни Москва 1982 г.	1
38.	Еременко "Старинные русские романсы"	2
39.	Чхивадзе "Грузинские народные песни" Киев 1987 г.	3
40.	Зильбеквит "Музыка и ты" Москва 1983г.	3
41.	Букин Ян Френкель Москва 1982 г.	2
42.	Модель Песни и романсы А.Вертинского	3
43.	Блантер Перед дальней дорогой Москва 1964 г.	1
44.	Дуконников "Песня в гранито" Москва	1
45.	Панасье "История подлинного джаза" Ленинград 1982 г.	1
46.	Хентова Вэн Клайберн Москва 1966 г.	1
47.	Р.Паулс "Песни" Ленинград 1985 г.	1
48.	Букин "Мы отстояли весну" песни	2
49.	Еременко "Старинные русские романсы" Киев 1985 г.	1
50.	Кудрявцева "Хрестоматия для пения" Москва 1985 г.	2
51.	"От мелодии к мелодии" Москва	7
52.	Алексеев "Избранные дуэты" русских композиторов 1985 г.	2
53.	Абелян "Песни, игры, танцы" Москва 1990	1
54.	Паулс "Песни" Ленинград 1982 г.	1
55.	Паулс "Песни о Ленинграде" 1985 г.	1
56.	Петишкина "Нашим детям" (песни)	1
57.	Нюрнберг "Песни советских композиторов" Ленинград 1965 г.	1
58.	Флярковский "Солнечный прибой" Москва 1986 г.	1
59.	Алексеев "Избранные дуэты русских композиторов" Ленинград	1
60.	Стеллифоровский "Хрестоматия по музыке" Москва 1988 г.	1
61.	Бахмацкая "Здравствуй малыш" Москва 1986 г.	1
62.	Рахманинов "Романсы" Москва 1985 г.	1
63.	Свиридов "Сочинения для хора" Москва 1983 г.	1
64.	Горинштейн "Школьные годы" Москва 1988 г.	1
65.	Тевлин "Репертуар для хора" Москва 1988 г.	1
66.	Андреева "С песенкой по лесенке" Москва 1984 г.	12
67.	Ржецкая "Украинские старинные песни" Киев	5
68.	Кондраков "Шотландские песни" Москва 1975 г.	5
69.	"От мелодии к мелодии" Москва 1989 г.	1
70.	Сокольская "Песни композиторов Урала" Москва 1985 г.	1
71.	"Песни" Э.Колмановский Москва 1983 г.	1
72.	Дж. Россини Ария фигаро 1953 г.Москва	1
73.	Струков "Память любви" Москва 1981 г.	1
74.	Колмановский "Все еще впереди" Москва 1979 г.	1
75.	Балакирев "Романсы песни" Москва 1986г.	1
76.	Беветова "Песни наших дней" Москва 1979 г.	1
77.	Глинка "Романсы и песни" Ленинград 1983	1
78.	Фридкин "Забавные песни" Москва 1980 г.	1
79.	Корзин "Здравствуй, ровесник" Москва 1979 г.	1
80.	Коносов "Русские песни" Москва 1961 г.	1
81.	Гоморев "Мы любим нашу Родину" Москва 1984 г.	1
82.	Герчик "Проталинка" Москва 1981 г.	1
83.	Мерабов "Музыкальная сказка" Москва 1972 г.	1
84.	Левитинская "Избранные романсы" Москва 1949 г.	1
85.	Павлов "Тусельки" Москва 1981 г.	1
86.	Кикта "Вокализы" Москва 1978 г.	1
87.	Левашева "Русская вокальная лирика" Москва 1982 г.	1
88.	Фиоктистева "Сильный, ловкий вырастай" Москва 1982 г.	3
89.	Гоморев "Песни - картинки" выпуск 22,33	2
90.	Рубинштейн "Романсы и песни" Москва 1985 г.	2

91.Мы-города пробратимы" Киев 1980 г.		1
92.Букин "Песни радио и кино" Москва 1964		1
93.Рахманинов "Избранные романсы" Москва 1986 г.		1
94.Гладков "Твои глаза" Москва 1982 г.		1
95.Гладков "Хотабыч" (клавир) Москва 1989		1
96.Букин "Песни радио и кино" Москва 1965		1
97.Букин "Песни радио и кино" Москва 1961		1
98.Чудова "Солнца лучик золотой" Москва 1981 г.		2
99.Мага Песня - 89, 90 Москва		3
100.Матвеева "Улыбка" Москва 1986 г.		2
101.Абелян "Как рыжик научился петь" Москва 1989 г.		1
102.Новоселова "Дударик" Киев 1974 г.		1
103.Слонов "Пойте, малыш!" Москва 1983 г		1
104.Зверева "Песенник для детей" Москва 1988 г.		1
105.Иванников "Доброе утро, друзья" Москва 1985 г.		1
106.Бахмацкая "Здравствуй, малыш" Москва 1986 г.		1
107.Захаров "Чебурашка" Москва 1977 г.		1
108.Очаковская "Песни для малышей" Москва 1981 г.		1
109.Гаврилин "Песни" Ленинград 1982 г.		1
110.Лядова "Песни" Москва 1981 г.		1
111.Дунаевский "Песни из кинофильма" Москва 1982 г.		1
112.Масленников "Рассвет-чародей" Москва 1982 г.		1
113.Иорданский "Надо мечтать" Ленинград 1959 г.		1
114.Драгунская "Чудо- песенка" Москва 1989		1
115.Мерекин "Песни из детских кинофильмов" Киев 1986 г.		1
116.Комальков "Мы стали октябрятами" Москва 1964 г.		1
117.Крылов "Звонкие голоса" Москва 1975 г.		1
118.Дудкович "Карусель" Москва 1980 г.		1
119.Гладков "день в походе" Москва 1967 г.		1
120.Соболева "Хорошо, когда друзья" Москва 1982 г.		1
121."Белый Орленок" Москва 1972 г.		1
122.Драго "Грядущее зовет" Киев 1980 г.		1
123.Киянова "Мальчишки-девчонки" Ленинград 1982 г.		2
124.Ветлугина "Музыка в детском саду" Москва 1982 г.		2
125.Свитова "Незабываемые годы" Москва 1984 г.		1
126."Песни пионеров" Москва 1953 г.		1
127.Соколова "Пушкин в музыке" Москва 1968		1
128.Бабасян "Песни народов мира" Москва 1975 г.		1
129.Чичков "Нам мир завещано беречь" Москва 1985 г.		1
130.Болгарский "Ансамбли в школе" г. Киев 1982		1
131.Ветлугина "Музыка в детском саду" г. Москва 1981 г.		2
132.Цветков "Песня-89" Москва 1989 г.		1
133.Новиков "Россия" Москва 1973 г.		1
134.Аверкин "Родная застава" Москва 1950 г.		1
135.Стеманевский "Песни" Москва 1950 г.		1
136.Кьерульф "У озера" Москва 1948 г.		1
137.Стеманевский "Арии, дуэты, песни" Москва 1967 г.		1
138.Корнев "По России водят хороводы" Москва 1982 г.		1
139.Румер "Книга по пению" Москва 1960 г.		1
140.Зацарный "Русские народные песни" Москва 1982 г.		4
141.Зацарный "Русские народные песни" Ленинград 1987 г.		3
142.Зацарный "Русские народные песни" Москва 1987 г.		3
143.Визбор "Песни бардов" Ленинград 1960		1
144.Савинцев "Перед дальней дорогой" Москва 1982 г.		1
145.Судовых "Песенник" Москва 1983 г.		1
146.Семернин "Песенник" Москва 1983 г.		1
147. Тихеева "Песенник" Москва 1988 г.		1
148. Коровицын В.В. Белый парус надежды. Сборник песен для детского хора в сопровождении фортепиано, Типография Автограф, 2015		3
149. Рахманинов С., Избранные романсы для голоса и фортепиано.изд.		1

	Л.Юргенсон, 2005		
	150. Крылатов Е.П.Кабы не было зимы. Нотный сборник для голоса в сопровождении фортепиано, изд.МРІ, 2009		1
	151. Глинка М.Вокальные дуэты в сопровождении фортепиано, изд. Музыка, 2005		1
	152. Шарапова О.М.Песенная страна. Песни для детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста, изд. Феникс, 2020		1
	153. Тухманов Д.Ф., Энтин Ю.БякиБуки (+CD). Нотный сборник, изд. Автограф, 2004		1
	154. Живов В.Л. Лагереv И.В.Веселые песни для детского хора. Сборник 2: Про разное чудесное, очень интересное. Пособие для детских музыкальных школ и школ искусств, изд.Владос, 2018		1
	155. Бекетова В. Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 1, изд.Музыка, 2004		1
	156. Бекетова В.Г.Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 5, изд. Музыка, 2013		1
	157. Бекетова В.Г.Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 6, изд. Музыка, 2007		1
	158. Ц.Кюи. Бекетова В.Композиторы- классики для детского хора. Выпуск 8, изд. Музыка, 2011		1
	159. Жданова Т. Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 10: М.Мусоргского, изд. Музыка, 2014		1
	160. Жданова Т.Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 11. В.А. Моцарт, изд. Музыка, 2015		1
	161. Бекетова В.Г. Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 12: Л.Бетховен, изд.Музыка, 2015		1
	162. Бекетова В.Г. Композиторы-классики для детского хора. Выпуск 13: И.С.Бах, изд. Музыка, 2015		1
	163. Куликов Б.И., Аверина Н.В.Нотная папка хормейстера №1. Младший хор. Изд. Дека-ВС, 2008		1
	164. Куликов Б.И., Аверина Н.В.Нотная папка хормейстера №2. Средний хор. Изд. Дека-ВС, 2008		1
	165. Куликов Б.И., Аверина Н.В. Нотная папка хормейстера №4. Средний хор. Произведения зарубежных композиторов. Изд. Дека-ВС, 2008		1
	166. Самарин В.А.Песни и хоры для детей: Без сопровождения и в сопровождении фортепиано. Изд. Музыка, 2014		1
	Учебно-методическая литература	12	14
	1. Стеллифоровский "Хрестоматия по музыке" Москва 1988 г.		1
	2. Левашева "Русская вокальная лирика" Москва 1982 г.		1
	3. Ионова "Репертуар детских хоров" Москва 1974 г.		1
	4. Соколов "Работа с детским хором"		2
	5. Румер "Книга по пению" Москва 1960 г.		1
	6. Гаккель "Исполнитель - педагог."Ленинград 1988		1
	7. Стеллифоровский "Хрестоматия по музыке" Москва 1988 г.		1
	8. Левашева "Русская вокальная лирика" Москва 1982 г.		1
	9. Ионова "Репертуар детских хоров" Москва 1974 г.		1
	10. Соколов "Работа с детским хором"		2
	11. Румер "Книга по пению" Москва 1960 г.		1
	12. Гаккель "Исполнитель - педагог", Ленинград 1988		1
	13. Асафьев Б.В. «О хоровом искусстве» - Л.: Музыка, 1980		1
	14. Бабанский Ю.К. «Избранные педагогические труды» - М.: Педагогика,1989		1
	15. Багадуров В.«Очерки по истории вокальной педагогике»- М.:Музгиз,1956		1
	16. Бочкарев П. «Психология музыкальной деятельности» - Институт психологии РАН,1997		1
	17. Буланов В. «Метод музыкального и вокального развития учащихся в условиях интенсивной работы детского хора «Аврора». Екатеринбург, 2000		1
	18. Берлиоз Г. «Избранные письма» 1819-1852. Книга1.-Л.: Музыка,1981		1

19.	«Воспоминания о П.И.Чайковском», изд.4. сост. Борникова Е.Е., Давыдова К.Ю.- Л.: Музыка,1980		1
20.	Вендрова Т., Критская Е. «Уроки Д. Кабалевского» статья / Искусство в школе, №3, 1994		1
21.	«Воспитание ладогармонического слуха на примере народной песни»: методическая разработка для ДМШ: сост. Боголюбова Н.Х. – М.: 1971		1
22.	Галацкая В. «Музыкальная литература зарубежных стран», вып.3, изд.6: учебное пособие – ред. Царевой Е.-М.: Музыка, 1977		1
23.	Дмитревская Н. «Русская советская хоровая музыка», вып.1- М.: Советский композитор, 1974		1
24.	Жутикова Н.В. «Учителю о практике психологической помощи»: книга для учителя – М.: Просвещение, 1988		1
25.	Кондратенков А.Е. «Труд и талант учителя» учебное пособие – М.: Просвещение, 1989		1
26.	Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца» учебное пособие – М.: Просвещение, 1984		1
27.	Огороднов Д.Е. «Комплексное музыкально-певческое восстание» - методическая разработка – М.: Ржевская типография, 1987		1
28.	Розинер Ф. «Токката жизни» - музыковедческое повествование – М.: Молодая гвардия, 1978		1
29.	«Рассказы о музыке и музыкантах»: популярные очерки, вып.2/сост. Араковский М.Г. –Л.: Советский композитор, 1977		1
30.	«Развитие детского голоса»: материалы научной конференции, ред. Добровольская З.И. – М.: Издательство академии педагогических наук, 1963		1
31.	«Страницы истории русской музыки»: статьи молодых музыковедов, сост. Орлова Е.Н. – Л.: Музыка, 1973		1
32.	Смирнова Э. «Русская музыкальная литература» 6-7 класс ДМШ: учебник – М.: Музыка, 2000		1
33.	Соколов В. «Работа с хором» учебное пособие, изд.2 – М.: Музыка, 1983		1
34.	Терацуянц Г.Э. «Заметки изнутри»: изд. Петрозаводского государственного университета, 2002		1
35.	Трайнин В. «Беляев М. П. и его кружок»: очерк – Л.: Музыка, 1975		1
36.	Теплов Б.М. «Избранные труды» в 2-х томах. – М.: Педагогика, 1985.-328с (1 том), 1985		1
37.	Хубов Г. «Музыкальная публицистика разных лет»: статьи, очерки, рецензии – М.: Советский композитор, 1976		1
38.	Хентова С.М. «Шостакович в Петрограде – Ленинграде»: биографический очерк – Л.: Лениздат, 1979		1
39.	Андреев Ю.А. Наша авторская. История, теория и современное состояние самодетельной песни. М.: издательство «Молодая гвардия» 1991		1
40.	Брестов А.И. Играем на гитаре, М. АСТ 2006г.		1
41.	Гладков Г. «Проснись и пой»: музыкальный сборник – М.: Дрофа, 2002.		1
42.	«Дети поют И.С. Баха». Сборник хоров для ДМШ./сост. Трушина И. – СПб: Композитор, 2003		1
43.	Дубравин Я. «Огромный дом»: СПб: Композитор, 1996		1
44.	Дубравин Я. «Музыка в лесу»: СПб: Композитор, 2007		1
45.	Дубравин Я. «Ищу в природе красоту»: СПб: Композитор, 1997		1
46.	Дунаевский М. «33 коровы» музыкальный сборник – М.: Дрофа, 2002		1
47.	Ефимов Т. «Загрустила что-то Баба-Яга» – Ярославль: Академия развития, 2004		1
48.	Журбин А. «На свете жил один чудак» – Ярославль: Академия развития, 2005		1
49.	Западная классика: Учебное пособие. – сост. Дяденко И. Н. – М.: Кифара, 2003		1
50.	Карш Н. «Сказочные песни»: - СПб: Композитор, 2006		1

51.	Крупа-Шушарина С.В. «Сборник песен для детей и юношества»- Ростов-на-Дону: Феникс,2006		1
52.	Красотина Е. «Хрестоматия по дирижированию хором», вып.1: учебное пособие- М.: Музыка,1968		1
53.	Кудряшов А. «Озорные нотки» - Ростов-на-Дону: Феникс,2004		1
54.	Коровичин В. «Радуйся солнцу» Ярославль: Академия развития,2006		1
55.	Корнаков Ю. «С добрым утром, Петербург». Песни для детского хора.- СПб: Композитор,1999		1
56.	Композиторы - классики для детского хора. Праздник Рождества. Вып.4.сост. Аверина Н.- М.: Музыка,2007		1
57.	Мальши поют классику, ч.1. Зарубежная музыка: сост. АфанасьеваЛ.– СПб: Композитор,1998		1
58.	Мальши поют классику. ч2. Русская музыка: сост. Афанасьева-Шешукова Л.- СПб: Композитор,1998		1
59.	Моцарт В.А. «Песни» тетр.1: Искусство вокал: сост. Филькенштейн Э.–СПБ: «Нота»,2004		1
60.	«Мальчишки-девчонки»: музыкальный сборник. Вып.10: сост.Киянова Е.П.–Л.: Советский композитор,1988		1
61.	Марченко Л. «Лучшие детские песни разном»: вып.1/- Ростов-на-Дону: Феникс,2007		1
62.	Марченко Л. «Лучшие детские песни о разном»: вып.2/- Ростов-на-Дону: Феникс,2009		1
63.	Марченко Л. «Детские песни о разном» вып. 3: Ростов-на-Дону:Феникс,2009		1
64.	Металлиди Ж. «Игры на радуге»:- СПб: Композитор, 2002		1
65.	Металлиди Ж. «Про луну и апельсины»:-СПБ: Композитор, 1997		1
66.	Металлиди Ж. «Унеси меня, мойзмей». Песни Композитор, 2000		1
67.	Обухова Е. «Веселое лето»: учебное пособие– Ростов-на-Дону: Феникс,2008		1
68.	Попов В., Халабузарь П. «Хоровой класс»: учебное пособие– М.: Советский композитор, 1988		1
69.	Попов В. «Северные песенки»: учебное пособие – Мурманск: областной центр творчества и досуга,2001		1
70.	Поет детский хор: выпуск 1: в сопровождении ф-но и без сопровождения: для младших классов ДМШ: учебно-методическое пособие/: сост. Бабасинов Л.- Ростов-на-Дону: Феникс,2009.-92с.		1
71.	Поет детский хор: выпуск 2: в сопровождении ф-но и без сопровождения: для старших классов ДМШ: учебно-методическое пособие/: сост. Бабасинов Л.- Ростов-на-Дону: Феникс,2009		1
72.	Песни и хоровые произведения: учебное пособие, сост. Дронов В.П. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР,1955.		1
73.	Русская духовная музыка для детских и женских хоров. Сост. Смирнов Д. – СПб: Северный олень,1992		1
74.	Синявский П. «Смешной человечек»: учебное пособие – Ярославль: Академия развития,2003.		1
75.	Сибирцева Л. «Дети на планете»: сборник песен для детских хоров и ансамблей.-изд.2, стереотипное - СПб:,2009		1
76.	Сибирцева Л. «Голубоглазые цветы» сборник песне для детских хоров и ансамблей.- СПб,2009		1
77.	Сибирцева Л. «Жар-птица-осень»: сборник песен для детских хоров и ансамблей.- СПб,2009		1
78.	Сибирцева Л. «Апрельская капель»: сборник песне для детских хоров и ансамблей.- СПб,2009		1
79.	Соколов В., Попов В., Абеян Л. «Школа хорового пения» вып.2: - М.: Музыка,1987		1
80.	Струве Г. «Хоровое сольфеджио» методическое пособие, изд.2: - М.: Советский композитор,1988		1
81.	Тухманов Д. «Колокольчик мой хрустальный» музыкальный сборник – М.: Дрофа,2001		1
82.	Хромушин О. «Добрый день!» сборник песен для детей–СПБ:		1

	Северный олень, 1993		
	83. Хромушин О. «Джазовое сольфеджио» 3-7 кл. ДМШ.: учебное пособие - СПб: Северный олень, 1998		1
	84. «Чудо-лошадки» новые детские песни, вып.1. сост. Кулев В., Такун Ф. – М.: Современная музыка, 2002		1
	85. Чичков Ю. «Песни для детей»-М.:Музыка, 1989		1
7.	86.«Школьный хор» сборник песен, сост. Михайленко И.П. – К.: Радянська школа, 1950.-340с.		1
8.	87.«Школьные годы» песни для детей, вып.41,ред. Платица Э. – М.: Советский композитор, 1987.-72с.		1
	88.		1
	Музыкальная литература	28	309
	1. Музыкальная литература учебное пособие 1-й год обучения		27
	2. Музыкальная литература зарубежных стран 2-й год обучения		6
	3. З.Е.Осовицкая, А.С.Казаринова «Музыкальная литература» 1-й год обучения 2001 г.		37
	4. И.Шорникова «Музыкальная литература» 4-й год обучения		2
	5. Я.Е.Островская, Л.А.Фролова «Музыкальная литература» первый год обучения 1998 г.		15
	6. В.Владимиров, А.Лагутин «Музыкальная литература» первый год обучения 1992 г.		5
	7. И.Прохорова «Музыкальная литература зарубежных стран» второй год обучения 1975 г.		25
	8. В.Н.Брянцева «Музыкальная литература» второй год обучения 2001г.		15
	9. Э.Смирнова «Русская музыкальная литература» третий год обучения 2001 г.		13
	10. З.Осовицкая «Музыкальная литература» третий год обучения 1997 г.		41
	11. М.Шорникова «Русская музыкальная классика» 2007 г.		1
	12. М.Шорникова «Русская музыка XX века» 2007 г.		1
	13. И.Прохорова, Г.Скудина «Советская музыкальная литература» 2001г.		14
	14. М.Шорникова «Музыкальная литература» 1 год обучения Музыка ее формы и жанры		8
	15. М.Шорникова «Музыкальная литература» 2 год обучения Развитие западно-европейской музыки		8
	16. М.Шорникова «Музыкальная литература» 3 год обучения Русская музыка классика		8
	17. М.Шорникова «Музыкальная литература» 4 год обучения Русская музыка XX века		8
	18. Н.А. Царева «Уроки госпожи Мелодии» 1 класс, изд. Пресо, 2021		10
	19. Н.А. Царева «Уроки госпожи Мелодии» 2 класс, изд. Пресо, 2021		5
	20. Н.А. Царева «Уроки госпожи Мелодии» 3 класс, изд. Пресо, 2021		10
	21. М. Шорникова «Музыкальная литература. Русская музыкальная классика» 3 год обучения, изд. Феникс, 2021		5
	22. М. Шорникова «Музыкальная литература. Русская музыкальная классика» 3 год обучения, изд. Феникс, 2021		5
	23. М. Шорникова «Музыкальная литература. Русская музыкальная классика» 4 год обучения, изд. Феникс, 2021		5
	24. Л. Фролова, Я. Островская. Музыкальная литература. 1год обучения - Изд. Композитор, 2021		5
	25. З.Е.Осовицкая, А.С. Казаринова Музыкальная литература 1 год обучения, изд. Музыка, 2007		5
	26. В.Н. Брянцева Музыкальная литература Зарубежных стран второй год обучения, изд. Музыка, 2007		5
	27. Н.П. Козлова. Русская музыкальная литература. Третий год обучения, изд. Музыка, 2010		10

28. Отечественная музыкальная литература XX- начало XXI века. О.И. Аверьянова, изд. Музыка, 2016		10
Учебно-методическая литература	2	2
1. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе учебное пособие для ДМШ		1
2. Держинская "Музыка для слушания" Москва 1963г.		1
Художественное отделение	409	409
1. С.А.Шинкарук «Великие картины» справочник школьника 2008 г.		1
2. А.Рожин «Сальвадор Дали миф и реальность» 1992		1
3. Л.Булавина «Архангельское» 1983		1
4. Б.Бродский «Свидетели странного века» 1978		1
5. Ш.Хачатряна «Музей Мартироса Сарьяна» 1973		1
6. Л.Вагаршян «Встреча с Сарьяном» 1984		1
7. С.Голицыне «Солнечная палитра» повесть о художнике1967		1
8. Г.Гор, В.Петров «Художник Перов» 1955		1
9. А.Б.Иванов «Рассказы о русских художниках» 1988		1
10. И.М.Гофман «Передвижник» 1977		1
11. В.Н.Березина «Жан Огюст Доминик ЭНГР» 1992		1
12. И.Сахаров «Алексей Петрович Антропов» 1974		1
13. В.Лазурский «Илья Ефимович Репин» 1956		1
14. Ю.Русаков «И.С.Остроухов» альбом1962		1
15. М.Врубель «Альбом русские художники» 1975		1
16. Л.Т.Вяхи-Ильвес «Декоративное рисование в школе» 1960		1
17. А.И.Кий «Русский музей» 1985		1
18. П.К.Суздальев «Сергей Васильевич Иванов» альбом1975		1
19. И.Раздобреева «В.Поленов» альбом1958		1
20. О.Круглова «И.Шишкин» альбом1962		1
21. В.Н.Лазарев «Леонардо да Винчи» художник1952		1
22. М.М.Раковой, И.В.Рязанцева «История русского искусства» искусство X-первой половины XIX века1978		1
23. А.С.Логинова, А.Д.Сарабьянов «Художественные сокровища музеев Москвы» 1975		1
24. Е.Моисеенко «Русская вышивка XVII-начала XX века» 1978		1
25. Г.Якутович «Мастера советского искусства» 1988		1
26. А.Г.Побединская «Русское искусство эпохи барокко» 1984		1
27. Г.Р.Майер «Государственные музеи Берлина. ГДР» 1983		1
28. С.Н.Пыхтина «Живопись и графика из коллекции академика Л.Ф.Ильичева» 1989		1
29. «Александр Головин» альбом (на английском языке) 1988		1
30. А.Агамирова, Н.Володина «СССР – наша Родина» 1975		1
31. В.П.Толстой «Николай Игнатов» 1982		1
32. З.Г.Борисова «Лувр. Париж» скульптура1984		1
33. М.Эткинд «Николай Акимов» сценография, графика1980		1
34. П.М.Сысоев «Мастера советского изобразительного искусства» 1972		1
35. В.Матафонов «Николай Михайлович Кочергин» 1978		1
36. Х.Сулаймон «Миниатюры к Бабур – Наме» 1972		1
37. Н.Проскурикова «Картины Государственного музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина» 1974		1
38. О.Коростелев «Государственный музей изобразительного искусства имени А.С.Пушкина» картинная галерея1977		1
39. И.Лапина «Федор Александрович Васильев» 1962		1
40. Б.Б.Пиотровского «Сокровища Эрмитажа» альбом, 1969		1
41. Ю.Г.Аксенов «Рисунок и живопись» 1968		1
42. А.Дейнека «Жизнь, искусство, время» литературно-художественное наследие1974		1
43. Г.Лаллманд «Сезанн образы художника» 1996		1
44. Л.Казакова «Владимир Муратов» стекло1980		1
45. А.Стерлигов «Пейзаж в русской живописи» альбом репродукций1972		1
46. Н.Смирнов «Картины из собрания Эрмитажа» 1974		1
47. Л.Ясюлис «Изобразительное искусство Литовской ССР» 1978		1
48. В. Плугин «Фрески Дмитриевского собора» 1974		1
49. В.В.Ермонская «Русская мемориальная скульптура» 1978		1

50. В.П.Толстой «Николай Игнатов» 1982		1
51. Т.В.Юрова «Москва памятники архитектуры XIV-XVII веков		1
52. Б.А.Дехтерев «Выставка рисунков» к «Волшебным		1
53. сказкам» Шарля Перро1983		1
54. Н.Н.Розанова «Московская книжная ксилография 1920/30-х годов» 1982		1
55. Н.В.Гоголь «Авторская исповедь» 1990		1
56. Н.Рерих «Нерушимое» 1991		1
57. Р.Закин «На пути к творчеству» 1971		1
58. А.Т.Ягодковская «От реальности к образу» 1985		1
59. И.П.Глинская «Изобразительное искусство» в 1-3 классах1978		1
60. Н.Н.Калитина «Музеи Парижа» 1967		1
61. В.Я.Яблонский «Преподаватель предметов «рисунк» и «основы композиции» 1983		1
62. А.Т.Ягодковская «О натюрморте» беседы о искусстве1965		1
63. В.Н.Докучаева «Игнатий Игнатьевич Нивинский» 1969		1
64. В.Савинский «Рисунки и акварели»		1
65. В.Костин «Аркадий Александрович Пластов» 1956		1
66. Н.А.Пластов «Аркадий Александрович Пластов» альбом		1
67. О.Костина «Борис Тальберг» монументальное искусство живопись, графика1982		1
68. Б.М.Никифоров «Аркадий Александрович Пластов» альбом1972		1
69. И.Я.Павлинов «Каждый может научиться рисовать» 1966		1
70. Н.А.Павлов «Дмитрий Жилинский» 1974		1
71. О.Никитюк «Константин Менье» 1974		1
72. В.Н.Стасевич «Пейзаж. Картина и действительность» 1978		1
73. Пластов «Образ и цвет» 1977		1
74. Михаил Нестеров «Образ и цвет» 1971		1
75. В.В.Верещагина Отечественная война 1818 года в картинах» 1976		1
76. Картины русских художников в музеях СССР1975		1
77. Картины государственной Третьяковской галереи1968		1
78. Репин «Образ и цвет» 1975		1
79. Рябушкин «Образ и цвет» 1977		1
80. Н.Ненарокомова «Солнечные полотна Абрама Архипова» 1982		1
81. И.Репин русские художники1974		1
82. М.М.Раков Александр Иванов «Образ и цвет» 1969		1
83. Васнецов «Образ и цвет» 1975		1
84. С.Эрзья «Женские образы» 1974		1
85. Серов «Образ и цвет» 1975		1
86. Ван Дейк «Образ и цвет» 1979		1
87. Поль Сезанн «Образ и цвет» 1970		1
88. Анри Матисс1975		1
89. С.Дудник «Живопись» 1979		1
90. М.Аксенова «Самые красивые и знаменитые Музеи Мира» 2008		1
91. М.Нестеров Люди творческого труда1975		1
92. К.Юон «Новь и старина» 1976		1
93. Ю.Коровин «Праздник будней» 1977		1
94. М.Кончаловский «Традиции и современность» 1978		1
95. Е.Зверьков «Родные мотивы» 1977		1
96. Рябушкин «Образ и цвет» 1977		1
97. В.П.Сысоев «Александр Дейнека» 1971		1
98. Живопись. Скульптура. Графика. Жанры, материалы, техники. 1977		1
99. Ю.Д.Колпинский, Н.В.Яворской «Всеобщая история искусств» том 5 искусство 19 века, 1964		1
100. Н.Малахов «Отечественное искусство на выставках за рубежом» 1980		1
101. М.Горький «Детство» 1973		1
102. Аркадий Гайдар «Мои товарищи» 1959		1
103. Э.З.Ганкина «Художник в современной детской книге» очерки, 1977		1
104. С.Г.Ивенский «Книжный знак» история, теория, практика художественного развития1980		1

105.	Ю.Г.Шапиро «По Эрмитажу» без экскурсовода	1968	1
106.	Н.Смирнова «Сандро Боттичелли»	1967	1
107.	А.Нордкин «Государственная Третьяковская галерея»	1957	1
108.	Д.Безрукова «Третьяков и история создания его галереи»	1970	1
109.	П.Ф.Губчевский «Государственный Эрмитаж» по залам музея	1962	1
110.	Б.В. Нешумова Художественное проектирование	1979	1
111.	М.А.Гуковский «Итальянское возрождение»	1961	1
112.	А.Верещагина «Художник время история» очерки русской исторической живописи XVII-начала XX века	1985	1
113.	В.Порудоминский «Бурлаки на Волге»	1985	1
114.	Е.Завадская «Тройка»		1
115.	Н.Надеждина «Приглашение в картину»	1984	1
116.	В.Суриков «Из собрания государственной Третьяковской галереи»	1985	1
117.	Нина Каспэ «Прибыла на каникулы»	1981	1
118.	Н.Н.Воронин «Смоленская живопись 12-13 веков»	1977	1
119.	Н.Н.Новоспенский «Государственный Русский музей»	1964	1
120.	А.В.Корнилова «Мир альбомного рисунка»	1990	1
121.	Н.М.Лазарева «Фрэнк Бренгвин»	1978	1
122.	М.С.Лебединский «Советская русская живопись первого октябрьского десятилетия»	1977	1
123.	В.Н.Кулешова «Советское монументальное искусство»	1975	1
124.	Н.Г.Машковцева «Очерки по истории русского портрета» конца XIX-начала XX века	1964	1
125.	Школа изобразительного искусства» выпуск	1965	1
126.	А.Ю.Никич «Советская живопись»	1979	1
127.	К.С.Петров-Водкин «Письма.Статьи.Выступления. Документы»	1991	1
128.	В.А.Тиханова «Советская скульптура»	1978	1
129.	В.С.Воронов «О крестьянском искусстве»	1972	1
130.	А.Ф.Дмитриенко «50 кратких биографий мастеров русского искусства»	1970	1
131.	Борис Михайлович Неменский живопись, графика	1986	1
132.	Э.Ганкина «Художник в современной детской книге»	1977	1
133.	А.П.Фомичев «Рисование с натуры»	1959	1
134.	«Сокровища искусства стран Азии и Африки»	1975	1
135.	Макс Дворжак «История итальянского искусства в эпоху Возрождения»	1978	1
136.	М.Т.Кузмина «Молодые советские художники» альбом,	1979	1
137.	В.Чесноков «В.Д. Фалилеев»	1975	1
138.	Е.Н.Литовченко «К.И.Рудаков воспоминание о художнике»	1977	1
139.	В.М.Полевой «Искусство Греции»	1973	1
140.	Денеш Патаки «Корабль в искусстве»	1973	1
141.	Бетти Редис «Кто есть кто в античном мире»	1993	1
142.	Н.Г.Луцкевич «Одесский музей западного и восточного искусства»	1985	1
143.	А.П.Фомичева «Содержание и методы обучения рисованию в школе»	1957	1
144.	Т.И.Кутепова «Предупреждение ошибок на уроках рисования»	1962	1
145.	С.А.Соловьев «Перспектива»	1981	1
146.	А.С.Пучков, А.В.Триселев «Методика работы над натюрмортом»	1982	1
147.	Т.Я.Шпикалова «Народное искусство на уроках декоративного рисования»	1974	1
148.	С.И.Смирнов «Шрифт и шрифтовой плакат»	1980	1
149.	Живопись (сборник учебных заданий для студентов-заочников художественно-графических факультетов педагогических институтов)	1963	1
150.	Ю.Аксенов, М.Левидова «Цвет и линия»	1976	1
151.	К.Г.Ческидов «Художник и олимпийская Москва»	1984	1
152.	Д.М.Плаксина «Джакомо Манцу»	1985	1
153.	Е.А.Иванова «Русские самовары»	1971	1

154.	Н.Я.Тихомиров, В.Н.Иванов «Московский Кремль» 1967	1
155.	Ю.Стажиньского «Ян Матейко» 1973	1
156.	А.Н.Савинова «Рисунки И.И.Шишкина» 1960	1
157.	В.Н.Лебедева «Музеи Костромской земли» 1985	1
158.	П.Осовский «Мастера советского искусства» 1987	1
159.	Государственная Третьяковская галерея (альбом) 1957	1
160.	Станислав Лоренц «Национальный музей – Варшава» 1977	1
161.	Л.Демин «С мольбертом по земному шару» 1991	1
162.	В.В.Турова «Советская цветная гравюра» (резцовая гравюра, офорт, акватинта, монотипия) 1978	1
163.	Ю.Овсянников Лубок» русские народные картинки XVII-XVIII вв. 1968	1
164.	О.В.Снарский «Шрифт в наглядной агитации» пособие для художников» 1978	1
165.	Е.Ковтун «Что такое эстамп» 1963	1
166.	В.А.Юдичев Изобразительное искусство автономных республик РСФСР 1973	1
167.	О.И.Подобедова «Игорь Эммануилович Грабарь» 1964	1
168.	А.Г.Шицгал «Русский рисованный книжный шрифт советских художников» 1953	1
169.	В.Д.Власов «Изобразительное искусство Одессы» 1981	1
170.	В.Н.Панкратова «Искусство проверенное временем» 1974	1
171.	А.Н. Тырса «Русская сказка в творчестве» Ю.А.Васнецова иллюстрации, 1971	1
172.	И.Богуславская «Русская глиняная игрушка» 1975	1
173.	О.В.Волкова «Русское народное искусство» 1959	1
174.	Л.И.Беслеева, Л.Ф.Крестьянинова «Современное народное искусство» (по материалам выставки «Русские мастера») 1975	1
175.	Советский балет в творчестве Е.А.Янсон-Манизер 1965	1
176.	Казимеж Михаловский фотографии Анджей Дзевановский «Пальмира» 1968	1
177.	Л.Г.Береснева «Декоративно-прикладное искусство Туркмении» 1976	1
178.	Н.Розанова «Стасис Красаускас» графика, живопись 1985	1
179.	В.Н.Докучаева «Гравюры и литографии советских художников» 1975	1
180.	М.Э.Матье «Искусство древнего востока» 1968	1
181.	Е.Короткевич «Татьяна Яблонская» живопись, графика 1980	1
182.	Т.Н.Букреева «Базельский художественный музей» 1987	1
183.	Ася Соломонова «Поль Гоген» 1977	1
184.	В.С.Турчин «Орест Кипренский» 1975	1
185.	В.Н.Грещенков «Микеланджело» 1983	1
186.	«От Мане до Пикассо» французская живопись второй половины XIX-XX вв. 1974	1
187.	Государственный Русский музей	1
188.	Французская живопись первой половины XIX века 1990	1
189.	А.А.Купецян «Молодость страны» альбом 1978	1
190.	К.С.Кравченко «Советский художник» А.В.Куприн 1973	1
191.	Л.А.Ефремова «Художественные направления и стили Русская иконопись» 2008	1
192.	Марианна Х.ткач «Испанские мастера от Сурбарана до Гойи» 1984	1
193.	А.Барагамян «Альбрехт Дюрер» 2010	1
194.	Андрей Петрович Рябушкин 1861-1904, 1977	1
195.	М.Черейская, В.Серебренников «Керамика в современной квартире» 1969	1
196.	П.Н.Рябинкин «Русская живопись в музеях РСФСР» 1961	1
197.	А.Барагамян великие художники «Пабло Пикассо 1881-1973» 2010	1
198.	А.Барагамян великие художники «Алексей Гаврилович Венецианов 1780-1847» 2010	1
199.	А.Барагамян великие художники «Марк Шагал 1887-1985» 2010	1
200.	А.Барагамян великие художники «Питер Пауль Рубенс 1577-1640» 2010	1

201. А.Барагамян великие художники «Харменс ванн Рейн Рембрандт 1606-1669» 2010		1
202. А.Барагамян великие художники «Поль Сезанн 1839-1906» 2010		1
203. А.Барагамян великие художники «Анри Матисс 1869-1954» 2010		1
204. А.Барагамян великие художники «Эль Греко 1541-1614» 2010		1
205. А.Барагамян великие художники «Диего Родригеса де Сильва Веласкес 1599-1660» 2010		1
206. А.К.Калинычева «Поэзия будней» альбом1976		1
207. М.Нестеров «Люди творческого труда» альбом1975		1
208. Б.Домашников «Уральские пейзажи» 1974		1
209. Г.Нисский «Просторы Родины» альбом1977		1
210. Э.Пылдроос «Человек и мир» 1975		1
211. М.Ю.Герман «Питер Пауль Рубенс» картины1975		1
212. М.К.Каргер «Новгород Великий» архитектурные памятники1966		1
213. В.Н.Докучаева «Гравюры и литографии Советских художников» 1975		1
214. В.Петров Исаак Ильич Левитан1993		1
215. Г.Малянтович Шедевры Мировой живописи в музеях СССР» альбом1963		1
216. Е.Б.Панкина Грегори Мартин «Босх» 1992		1
217. В.А.Елкова «Альбом народное искусство СССР» 1972		1
218. Ю.А.Русаков «Дмитрий Митрохин» 1977		1
219. Э.С.Смирнова «Московская икона XIV-XVII веков» 1988		1
220. М.К.Претте, А.Капальдо «Творчество и выражение» 1985		1
221. Василий Евмениевич Савинский рисунки и акварели1963		1
222. А.Руксакова «Павел Кузнецов» 1977		1
223. Леонид Волынский «Зеленое дерево жизни» 1978		1
224. В.Н.Ларченко «Боги и фараоны древнего Египта» древние культуры2003		1
225. Н.О.Тамручи «Пространство картины» галерея искусств1989		1
226. В.А.Фаворский «Рассказы художника-гравера» 1965		1
227. Камиль Писсарро «Письма, критика, воспоминания современников» 1974		1
228. Нонна Степанян, Борис Зурабов «Григор Ханджян» живопись, графика, 1987		1
229. Н.М.Гершензон-Чегодаева «Брейгель» 1983		1
230. Государственный Эрмитаж «Английская живопись» открытки1956		1
231. Государственный Эрмитаж «Голландская жанровая живопись XVII века» 1982		1
232. И.А.Кузнецова «Национальная галерея в Лондоне» 1983		1
233. Французская живопись XVII-XVIIIвеков (открытки) 1961		1
234. В.Шварц «Ленинград» 1966		1
235. Н.Ф.Лапунова «Иван Николаевич Крамской» 1964		1
236. Андре Боннар «Греческая цивилизация»		1
237. В.А.Калмыков Художественный календарь сто памятных дат1976		1
238. Г.Федотов «Дарите людям красоту» 1985		1
239. Борис Бродский «Пять древних столиц» 1964		1
240. Д.Буслович «Мифологические литературные и исторические сюжеты» 1966		1
241. Т.А.Селинова «Портретная миниатюра в России XVII-XIX веков» 1988		1
242. Русская графика С.Иванов, С.Коровин, Н.Касаткин1949		1
243. Народная библиотечка по искусству Ф.Шубин1964		1
244. Массовая библиотека «Искусство» Репин1955		1
245. А.Л.Саминский «Очерки истории искусства» 1987		1
246. Л.А.Дьяков «Сальватор Роза» 1992		1
247. И.Е.Данилова «Боттичелли» 1985		1
248. Н.Элиасберг «Андреа Дель Сарто» 1973		1
249. Б.А. Лавров «Сухроб Курбанов» 1980		1
250. М.Н.Соколов «Михаил Омбыш-Кузнецов» 1981		1
251. Фархад Халилов (новые имена) 1977		1
252. Гунта Грива (новые имена) 1978		1

253.	Я.Л.Бейлинсон «Экслибрисы советских художников» 1987	1
254.	В.Виленкин «Амедео Модильяни» 1989	1
255.	В.Порудоминский «Николай Ге» 1969	1
256.	В.М.Василенко «Народное искусство» избранные труды о народном творчестве X-XX веков 1974	1
257.	Н.Н.Фомина «Анатолий Юрьевич Никич» 1983	1
258.	Н.А.Барская «Сюжеты и образы древнерусской живописи» 1993	1
259.	А.Дюрер «Дневники, письма, трактаты» том 1, 1957	1
260.	А.Дюрер «Дневники, письма, трактаты» том 2, 1957	1
261.	Т.К.Стриженова «Наталья Васильевна Кирсанова» 1976	1
262.	И.М.Ясинская «Советские ткани 1920-1930-х годов» 1977	1
263.	А.Притула «Знаменитые Греки и Римляне» 1993	1
264.	Французский рисунок XVI-XVIII веков 1977	1
265.	Е.В.Шорохов «Основы композиции» 1979	1
266.	Дрезденская картинная галерея (старые мастера) 1965	1
267.	Л.А.Большакова «Государственная Третьяковская галерея, краткий путеводитель 1976	1
268.	А.А.Демская «Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина» 1979	1
269.	Е.В.Куриллина Музей-усадьба И.Е.Репина «Пенаты» 1987	1
270.	Л.М.Евсеева «Музей древнерусского искусства имени Андрея Рублева» 1971	1
271.	Загорский Государственный историко-художественный музей-заповедник 1983	1
272.	Л.М.Азарова «Школа изобразительного искусства» 1966	1
273.	КП.Белобородова «Приамурские узоры» 1975	1
274.	М.А.Ильин «Основы понимания архитектуры» 1963	1
275.	И.С.Куликова «Философия и искусство модернизма» 1980	1
276.	Н.В.Одноралов «Материалы в изобразительном искусстве» 1983	1
277.	А.А.Унковский «Живопись. Вопросы колорита» 1980	1
278.	Е.Г.Чернов, А.В.Шишко «Баженов» 1949	1
279.	В.Дитякн «Леонардо да Винчи» 1959	1
280.	«Западноевропейская художественная культура XVIII века» 1980	1
281.	С.К.Жегалова «Русская народная живопись» 1984	1
282.	Л.С.Зингер «Советская портретная живопись» 1978	1
283.	А.М.Серова «Рисунок» 1975	1
284.	Г.Г.Виноградова «Изобразительное искусство в школе» 1990	1
285.	А.С.Зайцев «Беседы о рисунке» 1969	1
286.	Г.С.Островский «Перед загадками старых картин» 1965	1
287.	В.Н.Осокин «Рассказы о русском пейзаже» 1966	1
288.	Э.Гомберг-Вержбинская «Передвижник» книга о мастерах русской реалистической живописи, 1961	1
289.	«Константин Федорович Юон» советский художник, 1966	1
290.	«Русская живопись XIX века» 1962	1
291.	Т.А.Нордштейн «Советская Россия» шестая республиканская художественная выставка, 1981	1
292.	А.Косарева «Искусство медали» 1982	1
293.	Ю.Г.Бобров «История реставрации древнерусской живописи» 1987	1
294.	Д.Сарабянов «Образы века» 1967	1
295.	М.Рапов «Каменные сказы» сокровища древней русской архитектуры ярославской области 1972	1
296.	Иван Бочаров «Карл Брюллов» 1984	1
297.	А.Самохвалов «Мой творческий путь» 1977	1
298.	С.Ямщиков «Кижская древняя живопись Карелии» 1979	1
299.	Ф.С.Мальцева «Мастера русского реалистического пейзажа» 1959	1
300.	Н.С.Барсамов «И.Айвазовский» альбом 1974	1
301.	С.Н.Дружинин «М.Нестеров» альбом 1975	1
302.	«Константин Алексеевич Коровин» 1963	1
303.	«Василий Андреевич Тропин» 1957	1
304.	«Василий Васильевич Верещагин» 1959	1
305.	«Алексей Гаврилович Венецианов» русские художники 1963	1
306.	«Николай Петрович Богданов-Бельский» 1962	1

307.	«Сергей Васильевич Иванов» 1960	1
308.	Л.Волынский «Лицо времени» книга о русских художниках 1965	1
309.	Памятник «Тысячелетие России» 1974	1
310.	Павел Павлинов «Для тех, кто рисует» советы художника 1965	1
311.	Ал.Алтаев «Микеланджело» 1959	1
312.	В.С. Турчин «Александр Григорьевич Варнек» 1985	1
313.	«Аркадий Рылов» 1973	1
314.	«Государственный русский музей» живопись 1962	1
315.	Н. Лентяшина «Альбер Марке» 1975	1
316.	«Томас Гейнсборо» 1963	1
317.	Леонид Волынский «Лицо времени» книга о русских художниках 1982	1
318.	М.Ю.Герман «Моисеенко» 1975	1
319.	«Школа изобразительного искусства» выпуск 10, 1963	1
320.	«Школа изобразительного искусства» выпуск 8, 1963	1
321.	«Школа изобразительного искусства» выпуск 1, 1965	1
322.	Е.И. Буторина «Александр Лабас» 1979	1
323.	Т.И.Курочкина «Аминадав Каневский» альбом 1974	1
324.	Казиев Адил Юсиф-Оглы «Художественное оформление азербайджанской рукописной книги XIII-XVII веков» 1975	1
325.	Марк Абрамов «В свободном мире» 1981	1
326.	М. Либман «Джузеппе Мария Креспи» 1967	1
327.	М.Т. Кузьмина «Микеланджело Буонарроти» 1975	1
328.	А. Немировский «Этрасское зеркало» 1968	1
329.	Г.В.Беда «Живопись и ее изобразительные средства» 1977	1
330.	Жорж Сера, Поль Синьяк (письма, дневники, литературное наследие) 1976	1
331.	А.С.Хворостов «Декоративно-прикладное искусство в школе» 1988	1
332.	«Караваджо и его последователи в музеях Советского союза» (альбом на английском языке) 1993	1
333.	А.В.Косарева «Искусство медали» 1977	1
334.	В.Корецкий «Товарищ плакат» 1978	1
335.	Г.Чугунов «Молодые художники Российской Федерации» 1978	1
336.	Л.С. Бубнова «Май Митурич» графика, живопись книга иллюстрация, 1980	1
337.	М.Эткинд «Николай Акимов» сценография, графика, 1980	1
338.	«Современное народное искусство» 1975	1
339.	Борис Тальберг «Монументальное искусство, живопись, графика. 1982	1
340.	«Искусство молодых художников» 1986	1
341.	Саркис Мурадян живопись, 1980	1
342.	А.Н.Петров «Пушкин дворцы и парки» 1964	1
343.	Н.Ю. Зограф «Николай Ге» 1974	1
344.	«Школа изобразительного искусства» выпуск 7, 1966	1
345.	«Школа учитель искусства» учебные работы, живопись, графика. 1981	1
346.	Живопись древнего Пскова XIII-XVI века, 1971	1
347.	Э.С.Смирнова «Живопись Великого Новгорода» 1976	1
348.	«Школа изобразительного искусства» выпуск 6, 1963	1
349.	«Современная советская архитектура» 1960-е начало 1970-х годов, 1975	1
350.	А.А. Федоров-Давыдов «Русский пейзаж конца XIX – начала XX века» 1974	1
351.	«Школа изобразительного искусства» выпуск 7, 1963	1
352.	Журнальная графика Дейнеки 1920-начало 1930гг. 1979	1
353.	«Михаил Александрович Врубель 1856-1910» 1968	1
354.	«В странах друзей» 1977	1
355.	Б. Фабрицкий «Вместе с солнцем» 1966	1
356.	С. Валериус «Прогрессивная скульптура XX века» 1973	1
357.	В.Н. «Пейзажная живопись» 1994	1
358.	Н.С.Павлова «Экспрессионизм» 1986	1
359.	Д.М.Осипов «Основы изобразительного искусства» 1962	1

360.	Г.Б.Смирнов «Рисование с натуры» 1960	1
361.	«Советское декоративное искусство» 1975	1
362.	А. Дживелегов «Леонардо да Винчи» 1974	1
363.	Г.А.Владимирский «Перспектива» пособие для студентов педагогических институтов, 1969	1
364.	В.И.Костин «Петров-Водкин» 1976	1
365.	А.Рубин «Искусство древнего мира» 2001	1
366.	И.Е.Данилова «Из истории мирового искусства» итальянская монументальная живопись, 1970	1
367.	Е.А. Одиноква «Андрей Петрович Рябушкин 1861-1904» 1977	1
368.	Игорь Грабарь «Валентин Александрович Серов» жизнь и творчество 1865-1911, 1980	1
369.	М.К. Претте, А. Капальдо «Творчество и выражение» 1985	1
370.	Л.С.Зингер «Советская портретная живопись» 1978	1
371.	Эрмитаж отдел западноевропейского искусства (каталог живописи II) 1958	1
372.	А.К. Чекалов «Основы понимания декоративно-прикладного искусства» 1962	1
373.	В. Дитякин «Леонардо да Винчи» 1959	1
374.	А.А. Губера «Дрезденская галерея» 1965	1
375.	Илона Сармани-Парсонс «Густав Климт» 1995	1
376.	Платон Белецкий «Одержимый рисунком» повесть о японском художнике Хокусае1970	1
377.	«Илья Глазунов» 1994	1
378.	Ю. Осмоловский «О.Комов» 1988	1
379.	А.Н.Немилов «Лукас Кранах Старший» 1973	1
380.	«Иван Константинович Айвазовский» 1965	1
381.	А.Иванов из собрания Государственной Третьяковской галереи1984	1
382.	В. Порудоминский «Бурлаки на Волге» 1985	1
383.	С.Герасимов «Из собрания Государственной Третьяковской галереи» 1985	1
384.	В.Суриков «Из собрания Государственной Третьяковской галереи» 1985	1
385.	Г.А. Загянская «Федотов» 1977	1
386.	А.П.Васильев «Художник сцена экран» сборник статей, 1975	1
387.	В.И.Савицкая «Современный советский гобелен» 1979	1
388.	К.А.Макаров «Советское декоративное искусство» 1974	1
389.	Т.В.Алексеева «Владимир Лукич Боровиковский и русская культура на рубеже 18-19 веков» 1975	1
390.	«Илья Алексеевич Соколов» 1966	1
391.	А. Кокорин «Ленинградский альбом» 1967	1
392.	«Спорт в советском изобразительном искусстве» 1980	1
393.	Е.С.Левитин «Западноевропейский рисунок XV-XX веков» 1991	1
394.	Н.Моргунов, Н. Моргунова-Рудницкая «Васнецов» 1962	1
395.	Е.И.Востоков «Сражающееся искусство» 1977	1
396.	Е.В.Гришина «Научно-исследовательский музей академии художеств СССР» 1989	1
397.	А.А. Дехтярь «Молодые живописцы 70-х годов» 1978	1
398.	Д.В. Сарабьянов «Павел Кузнецов» мастера нашего века1975	1
399.	Э.Пугачева «Михаил Савицкий» 1982	1
400.	Говдя Петр Иванович «Государственный музей Украинского изобразительного искусства УССР» альбом1971	1
401.	Музей метрополитен. Западноевропейская живопись выпуск 1, 1976	1
402.	Музей метрополитен. Западноевропейская живопись выпуск 2, 1976	1
403.	«Акварели и рисунки» 1972	1
404.	Георгий Викторович Смирнов «Венецианов и его школа» серия «Русские художники» 1973	1
405.	Б.Р.Виппер «Становление реализма в Голландской живописи XVII века» 1957	1
406.	В.С.Кузин «Психология»учебник для художественных училищ 1982	1
407.	Н.С.Николаева «Декоративные росписи Японии 16-18 веков» 1989	1

408. Серия «Русские художники» «Борисов – Мусатов» 1975		1
409. А.В.Катанян «Маяковский – художник» 1963		1
Методический фонд (художники)	78	211
1. Ю.Д. Колпинский «Борьба за прогрессивное реалистическое искусство в зарубежных странах» 1975		1
2. Всеобщая история искусств том 2, 1961		1
3. Всеобщая история искусств том 3, 1962		1
4. Всеобщая история искусств том 6, 1966		1
5. С.Образцов «Эстафета и искусство» 1988		1
6. П.П. Гнедич «История искусств» Северное возрождение 2005		1
7. П.П. Гнедич «История искусств» Россия XVIII-XIX вв. 2005		1
8. П.П. Гнедич «История искусств» Древний Египет и Древний восток 2005		1
9. П.П. Гнедич «История искусств» Античность древняя Греция и Рим 2005		1
10. П.П. Гнедич «История искусств» Эпоха средневековья 2005		1
11. П.П. Гнедич «История искусств» высокое возрождение 2005		1
12. П.П. Гнедич «История искусств» Итальянский ренессанс 2005		1
13. П.П. Гнедич «История искусств» Западноевропейское Барокко и классицизм 2005		1
14. П.П. Гнедич «История искусств» Древняя и Московская Русь 2005		1
15. Т.М.Котельникова «Всеобщая история искусства» живопись, архитектура, скульптура, декоративное искусство 2006		1
16. Лев Любимов «Искусство западной Европы» 1982		1
17. В.В. Ванслов «Что такое искусство» 1988		1
18. Д. Сарабьянов «Русская живопись конца 1900-х – начала 1910-х годов» 1971		1
19. Сергей Львов «Альбрехт Дюрер» 1985		1
20. Л.Д. Рондели «Народное декоративно-прикладное искусство» 1984		1
21. С. Капланова «От замысла и натуры к законченному произведению» 1981		1
22. Г.К. Леолнтьева «Игорь Обросов» 1974		1
23. А.Е.Терентьев «Рисунок в педагогической практике учителя изобразительного искусства» 1981		1
24. Г.Е.Смирнов «Живопись» 1975		1
25. Михаил Васильевич Нестеров 1975		1
26. С.А. Шинкарчук «История России в живописи» 2008		1
27. Т.Я. Шпикалова «Народное искусство на уроках декоративного рисования» 1979		1
28. История искусств западноевропейское искусство 1993		1
29. С.М.Малахов «Эрмитаж» 1981		1
30. А.С.Зайцев «Советы мастеров» живопись и графика 1979		1
31. Б.Зайцев, П. Пинчук «Солнечные узоры» деревянное народное зодчество Подмосковья 1978		1
32. Г.И.Фадеева Картины старых мастеров (открытки) 1985		1
33. О.Прокофьев «Искусство юго-восточной Азии» 1967		1
34. Л.И. Ремпель Искусство среднего востока (избранные труды по истории и теории искусств) 1978		1
35. Н. Поцца «Тициан» 1981		1
36. Замечательные полотна (книга для чтения по истории русской советской живописи) 1964		1
37. Н.Я.Маслов «Пленэр» 1984		1
38. С веком наравне (рассказы о картинах) том 2, 1969		1
39. С веком наравне (книга о скульптуре) том 3, 1974		1
40. Эрмитаж. Западноевропейская живопись.(альбом на английском языке) 1983		1
41. В.М.Полевой «Искусство Греции» 1975		1
42. Виктор Михайлович Васнецов 1957		1
43. М.Зиновьев «Панорама искусств» 1989		1
44. А.Н.Воронихина «Эрмитаж» здания и залы музея, 1967		1
45. О.М.Персианова «Эрмитаж – сокровищница мировой культуры» 1955		1

46.	В.Тяжелов «Малая история искусств» 1975		1
47.	Л.Н. Рахлина «210 вопросов по изобразительному искусству» 1968		1
48.	В.В. Знаменов «Эрмитаж павильон-музей XVIII века в нижнем парке Петродворца» 1973		1
49.	В.А. Прытков «Любимые русские художники» 1963		1
50.	Н.Извекова «Рождение весны» страницы жизни художника, 1973		1
51.	Т.М. Коваленская «Путеводитель» русское искусство второй половины XIX века, 1968		1
52.	М.С.Лебединский «Портреты Рафаэля» 1983		1
53.	А.Алтаев «Рафаэль» 1959		1
54.	Б.М.Кузнецов «Андрей Петрович Рябушкин» 1969		1
55.	Н.М.Молева «Жизнь моя – живопись», Константин Коровин в Москве 1977		1
56.	С.Онуфриева «Головин» 1977		1
57.	М.Раков «Русское искусство» первой половины XIX века 1975		1
58.	Г.Н.Комелова «Портретная миниатюра в России» XVIII – начала XX века из собрания Государственного Эрмитажа 1986		1
59.	В.Афанасьева «Малая история искусств» искусство древнего востока. 1976		1
60.	О.М.Персианова «Эрмитаж» путеводитель по залам музея 1973		1
61.	В.И.Суриков «Г.Р.Перепелкина» 1966		1
62.	В.В.Филатов «Краткий иконописный иллюстрированный» Словарь 1996		1
63.	А.М.Кантора «Малая история искусств» 1977		1
64.	В.С.Манин «Советские художники в Абрамцеве» 1976		1
65.	А.Самохвалов «Мой творческий путь» 1977		1
66.	Л.Молчанов «Гурий Захаров» 1975		1
67.	Л.М.Азарова «Школа изобразительного искусства» 1965		1
68.	А.Л. Филиппова, А.Е. Филиппов Композиция станковая учебное пособие 1 часть 2021		30
69.	А.Л. Филиппова, А.Е. Филиппов Композиция станковая учебное пособие 2 часть 2021		30
70.	А.Л. Филиппова, А.Е. Филиппов Композиция станковая учебное пособие 3 часть 2022		30
71.	А.Л. Филиппова, А.Е. Филиппов Композиция станковая учебное пособие 4 часть 2022		30
72.	Обучающие плакаты по цветоведению		2
73.	Система костей и их соединения (плакат)		1
74.	Мышечная система человека ALL (плакат)		1
75.	В. Паранюшкин. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства изд. Планета Музыка Санкт-Петербург, 2023		5
76.	Н.П. Бесчастнов. Цветная графика. изд. Владос, Москва, 2022		5
77.	Н.П. Бесчастнов. Живопись. Изд. Владос, Москва, 2022		5
78.	Н.П. Бесчастнов Графика натюрморта изд. Владос, Москва, 2022		5
	Методический фонд (музыканты)	266	266
1.	Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз.литературы. Пыпуск: Учеб. Пособие. – М.: Мос. типография №6, 2003. – 16с.		1
2.	Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз.литературы. Пыпуск: Учеб. Пособие. – М.: Мос. типография №6, 2003. – 16с.		1
3.	Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. Пыпуск: тесты. – М.: Мос. типография №6, 2003. — 32с.		1
4.	Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. II выпуск: тесты. – М.: Мос. типография №6, 2003. – 32с.		1
5.	Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. III выпуск: тесты. – М.: Мос. типография №6, 2003. – 32с.		1
6.	Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. IV выпуск: тесты. – М.: Мос. типография №6, 2003. – 32с.		1
7.	Лагутин А. Методика преподавания музыкальной литературы в ДМШ: Учеб. Пособие. – М.: Музыка, 1982. –		1

	224с.		
	8. Музыкальная литература в определениях и нотных примерах. 1годообучения:Учеб.Пособие/Островская Я.Е., Фролова Л.А. – СПб.: Валери СПД, 1998. – 208с.		1
	9. Попова Т.В. Зарубежная музыка 18 и начала 19века: книга для учащихся.–М.: Просвещение, 1976. – 192с.		1
	10. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран:Для5кл.ДМШ:Учебник.– М.: Музыка, 1999. – 112с.		1
	11. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе.1 год обучения: Учеб. пособие/Островская Я.Е., Фролова Л.А., Цес. Н. – СПб.: Валери СПД, 1999. – 128с.		1
	12. Самые знаменитые композиторы России:книга/МусскийС.А.– М.:Вече,2003.–480с.		1
	13. Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз.литературы. Пвыпуск:Учеб.Пособие.–М.:Мос. типография №6, 2003. – 16с.		1
	14. Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз.литературы. Швыпуск:Учеб.Пособие.–М.:Мос. типография №6, 2003. – 16с.		1
	15. Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. I выпуск: тесты.–М.:Мос.типография №6, 2003.—32с.		1
	16. Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. II выпуск: тесты.–М.:Мос.типография№6, 2003. – 32с.		1
	17. Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. III выпуск: тесты.–М.:Мос.типография№6, 2003. – 32с.		1
	18. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. IV выпуск: тесты. – М.: Мос. типография №6,2003. – 32с.		1
	19. Лагутин А. Методика преподавания музыкальной литературы в ДМШ: Учеб. Пособие. – М.: Музыка, 1982. – 224с.		1
	20. Музыкальная литература в определениях и нотных примерах. 1годообучения:Учеб.Пособие/Островская Я.Е., Фролова Л.А. – СПб.: Валери СПД, 1998. – 208с.		1
	21. Попова Т.В. Зарубежная музыка 18 и начала 19века: книга для учащихся.–М.: Просвещение, 1976. – 192с.		1
	22. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран: Для 5кл. ДМШ:Учебник.– М.: Музыка, 1999. – 112с.		1
	23. Рабочая тетрадь по музыкальной литературе.1 год обучения: Учеб. пособие/Островская Я.Е., Фролова Л.А., Цес. Н. – СПб.: Валери СПД, 1999. – 128с.		1
	24. Самые знаменитые композиторы России: книга/Мусский С.А.– М.:Вече,2003.–480с.		1
	25. Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз.литературы Пвыпуск:Учеб.Пособие.–М.:Мос. типография №6, 2003. – 16с.		1
	26. Калинина Г.Ф. Игры на уроках муз.литературы. Швыпуск:Учеб.Пособие.–М.:Мос. типография №6, 2003. – 16с.		1
	27. Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. Iвыпуск:тесты.–М.:Мос.типография№6, 2003.—32с.		1
	28. КалининаГ.Ф.Музыкальнаялитература.Пвыпуск:тесты. –М.:Мос.типография№6, 2003. – 32с.		1
	29. Калинина Г.Ф. Музыкальная литература. III выпуск:тесты.–М.:Мос.типография№6, 2003. – 32с.		1
	30. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. IV выпуск: тесты. – М.: Мос. типография №6,2003. – 32с.		1
	31. Лагутин А. Методика преподавания музыкальной литературы в ДМШ: Учеб. Пособие. – М.: Музыка, 1982. – 224с.		1
	32. Музыкальная литература в определениях и нотных примерах. 1год обучения:Учеб.Пособие/Островская Я.Е., Фролова Л.А. – СПб.: Валери СПД, 1998. – 208с.		1
	33. Попова Т.В. Зарубежная музыка 18 и начала 19 века:		1

	книга для учащихся.—М.: Просвещение, 1976. — 192с.		
34.	Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран: Для 5 кл. ДМШ: Учебник.— М.: Музыка, 1999. — 112с.		1
35.	Рабочая тетрадь по музыкальной литературе. 1 год обучения: Учеб. пособие/Островская Я.Е., Фролова Л.А., Цес. Н. — СПб.: Валери СПД, 1999. — 128с.		1
36.	Самые знаменитые композиторы России: книга/Мусский С.А.— М.: Вече, 2003.—480с.1		1
37.	Смирнова Э. Русская музыкальная литература: Учебник для 6-7 кл. ДМШ — М.: Музыка, 2001.—141с.		1
38.	Творческие портреты композиторов: справочник/ред. О.Гусева — М.: Музыка, 1990.— 444с.		1
39.	Фролов А. Музыкальная литература: Учебник для 3 кл. ДМШ.— СПб.: Композитор, 2003.—224с.		1
40.	Фролов А. Музыкальная литература: Учебник для 4 кл. ДМШ.— СПб.: Композитор, 2005.—224с.		1
41.	Хрестоматия по музыкальной литературе для 4 кл. ДМШ/В. Владимиров, А.Лагутин.—М.: Музыка, 1987.—136с.		1
42.	Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран: Учеб. пособие/И. Прохорова.— М.: Музыка, 1979.—144с.		1
43.	Хрестоматия по русской литературе: Учеб. пособие/Э.Смирнова — М.: Музыка, 1982.— 340с.		1
44.	Хрестоматия по советской музыкальной литературе: Учеб. пособие/А.Самсонов.— М.: Музыка, 1972.—123с.		1
45.	Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения: Учебник.—Рн/Д: Феникс, 2005.—192с.		1
46.	Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западноевропейской музыки. 2 год обучения: Учебник.—Рн/Д: Феникс, 2004.—288с.		1
47.	Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения: Учебник.—Рн/Д: Феникс, 2005.—288с.		1
48.	Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. 4 год обучения: Учебник.Рн/Д: Феникс, 2005.—256с.		1
49.	Энциклопедия для юных музыкантов: Учеб. пособие/И. Куберский, Е. Минина.—СПб.: Диамант, Золотой век, 1999.—575с.		1
50.	Барабошкина А. Сольфеджио для 1го класса ДМШ: Методическое пособие. —М.: Музыка, 1972 —77с.		1
51.	Барабошкина А. Сольфеджио для 2го класса ДМШ: Методическое пособие. —М.: Музыка, 1974 —74с.		1
52.	Быканова Е., Стоклицкая Т. Музыкальные диктанты I—IV кл. ДМШ: Учебн. пособие. — М.: Сов. композитор, 1979.—80 с.		1
53.	Давыдова Е. Сольфеджио для 3го кл. ДМШ: Методическое пособие. —М.: Музыка, 1976 — 108с.		1
54.	Давыдова Е. Сольфеджио для 4го кл. ДМШ: Методическое пособие. —М.: Музыка, 1978 — 78с.		1
55.	Давыдова Е. Сольфеджио для 5го кл. ДМШ: Методическое пособие. —М.: Музыка, 1981 — 48с.		1
56.	Давыдова О., Джанагова Н., Кусова Л. Освоение метроритмических особенностей в системе работы над музыкальным диктантом: Учебно-методическое пособие. —Орёл: Труд, 1999.—140с.		1
57.	Смирнова Э. Русская музыкальная литература: Учебник для 6-7 кл. ДМШ — М.: Музыка, 2001.—141с.		1
58.	Творческие портреты композиторов: справочник/ред. О.Гусева — М.: Музыка, 1990.— 444с.		1
59.	Долматов Н. Музыкальный диктант: Учебн. пособие.— М.: Музыка, 1972.—142с.		1
60.	Зебряк Т. Играем на уроках сольфеджио: Учебн. пособие. —М.: Музыка, 1986. —64с. Музыка, 1988 —96с.		1
61.	Лежнева О. Практическая работа на уроках сольфеджио: Учебн. пособие. —М.: Владос, 2003.—94с.		1
62.	Металлиди Ж., Перцовская А. Двухголосные диктанты для III—VII кл. ДМШ: Учебн. пособие.— Л.: Сов. композитор, 1988.—104с.		1
63.	Музыкальные диктанты для ДМШ: Учебн. пособие/Ж.		1

	Металлиди и А. Перцовская. –Л.: Музыка, 1980.—104с		
64.	Музыкальныезанимательныедиктантыдлямладшихкл.ДМШ:Учеб.пособие/Г.Ф.Калинина. – М.: типография №6, 2007. –32с.		1
65.	Музыкальныезанимательныедиктантыдлястаршихкл.ДМШ:Учеб.пособие/Г.Ф. Калинина. – М.: типография №6, 2007. –32с.		1
66.	Панова Н.В.конспекты по элементарной теории музыки:Учеб.пособие.–М.:Престо, 2005.—104.		1
67.	Романюк А. Хрестоматия по слуховому анализу:Учебн. пособие.–М.: Владос, 2003.—102с.		1
68.	Русяева И. Музыкальные диктанты:Учебн.пособие.– М.:Сов.композитор,1976.—104 с.		1
69.	Фридкин Г. Музыкальные диктанты: Учебн.пособие.– М.:Музыка,1973–190с.		1
70.	Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте:Учебн.пособие.–М.: Музыка, 1969. –288с.		1
71.	Андреева М. От примы до октавы: Ч.І.Учебн.пособие.– М.:Сов.композитор,1998.– 114с.		1
72.	МеталлидиЖ.,ПерцовскаяА.ДвухголосныедиктантыдляIII–VIIIкл.ДМШ:Учебн. пособие.— Л.: Сов. композитор, 1988.—104с.		1
73.	Андреева М. От примы до октавы: Ч.ІІ.Учебн.пособие.– М.:Сов.композитор,1990.– 193с.		1
74.	Андреева М. От примы до октавы: Ч.ІІІ. Учебн. пособие. – М.: Сов. композитор, 1987. –127с.		1
75.	Арцышевский Г., Арцышевская Ж. Юному композитору: Учебн.пособие.–М.:Сов. композитор, 1990. –158с.		1
76.	Арцышевский Г.А. «Курс систематизированного сольфеджио»:Учебн.пособие. –М.:Сов. композитор, 1993. –160с.		1
77.	БаеваН.,ЗебрякТ.Сольфеджиодля1-2 классов ДМШ: Учебн.пособие.–Л:Сов. композитор, 1979. –86с.		1
78.	Барaboшкіна А. Сольфеджио 1 класс ДМШ:Учеб.пособие.– М.:Музыка,1983–73с.		1
79.	Барaboшкіна А. Сольфеджио 2класс ДМШ:Учеб.пособие.– М.:Музыка,1985–63с.		1
80.	Варламова А.,Семченко Л. Сольфеджио1 класс:Учеб.пособие.– М.:Владос,2003.— 144с.		1
81.	Варламова А.,Семченко Л.Сольфеджио 2класс:Учеб.пособие.– М.:Владос,2004.— 160с.		1
82.	Варламова А.,Семченко Л.Сольфеджио 3класс:Учеб.пособие.– М.:Владос,2007.— 127с.		1
83.	Андреева М. От примы до октавы: Ч.ІІ.Учебн.пособие.– М.:Сов.композитор,1990.– 193с.		1
84.	Варламова А., Семченко Л. Сольфеджио 4класс:Учеб.пособие.– М.:Владос,2006.— 136с.		1
85.	Варламова А.,СемченкоЛ.Сольфеджио5класс:Учеб.пособие.– М.:Владос,2002.— 111с.		1
86.	Давыдова Е.Сольфеджио для 4го кл.ДМШ:Учеб.пособие.– М.:Музыка,1989–111с.		1
87.	Давыдова Е.Сольфеджио для 5 го кл.ДМШ:Учеб.пособие.– М.:Музыка,1988–112с.		1
88.	Давыдова Е.,Запорожец С.Сольфеджио для 3класса ДМШ: Учеб.пособие. –М.: Музыка, 1995. –81с.		1
89.	Калинина Г.Ф.сольфеджио. Рабочие тетради.1-7 классы: Учеб.пособие.–М.:Моск. типография№6, 2003.—33с.		1
90.	Калужская Т. Сольфеджио для 6го кл. Д МШ:Учеб.пособие.– М.:Музыка,1988–127с.		1
91.	Камаева Т., Камаев А. Азартное сольфеджио:Учеб.пособие.– М.:Владос,2004.—31с.		1
92.	Котикова Н. Сольфеджио для ДМШ, 5-7классы:Учеб.пособие.– Л.:Музыка,1986 –96с.		1
93.	Металлиди Ж. Мы играем, сочиняем и поём для 2класса.:Учеб.пособие.–СПб.: Композитор, 1992. –79с.		1
94.	Металлиди Ж. Мы играем, сочиняем и поём для 3класса.:Учеб.пособие.–СПб.: Композитор, 1997. –80с.		1

95.	Металлиди Ж. Мы играем, сочиняем и поём для 4 класса.:Учеб.пособие.–СПб.: Композитор, 1998. –81с.		1
96.	Металлиди Ж. Мы играем, сочиняем и поём для 5класса.:Учеб.пособие.–СПб.: Композитор, 1996. –80с.		1
97.	Металлиди Ж. Мы играем,сочиняем и поём для 6 класса.: Учеб.пособие.–СПб.: Композитор, 1997. –81с.		1
98.	Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио для 3классаДМШ: Учеб.пособие. –М.: Музыка, 1995. –81с.		1
99.	Металлиди Ж. Мы играем, сочиняем и поём для 7 класса.:Учеб.пособие.–СПб.: Композитор, 1997. –81с.		1
100.	Металлиди Ж., Перцовская А. Мы играем, сочиняем и поём для 1 класса.: Учеб. пособие.– СПб.: Сов. композитор, 1992. –92с.		1
101.	Сольфеджио.Ч.Одноголосие.:Учеб.Пособие/сост.КалмыковБ.,ФридкинГ.–М.: Музыка, 1988. –144с.		1
102.	Сольфеджио.Ч.П.Двухголосие.:Учеб.Пособие/сост.КалмыковБ.,ФридкинГ.–М.: Музыка, 1978. –111с.		1
103.	Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио.: Учеб. Пособие. – М.: Музыка, 1975. – 129с.		1
104.	Фролова Ю. Сольфеджио 6-7классы:Учеб.Пособие.– Р.н/Д:Феникс,2002. —108с.		1
105.	Коробейников А. «Альбом для детей и юношества»,пьесы для баяна и аккордеона, часть 2.–С-Пб:«Композитор»,2003г.		1
106.	Алексеев И.,Корецкого Н.«Баян 4класс».–Киев: «МузичнаУкраина»,1987г.		1
107.	Бажилин Р. «Пьесы для ансамбля аккордеонистов».–Москва: «Издательский дом В. Катанского», 2004г.		1
108.	Гречухиной Р.,Лихачёва М.«Хрестоматия для баяна»,4–5класс,выпуск5.–Санкт- Петербург: «Композитор», 2007 г.		1
109.	Алексеев И.,Корецкого Н. «Баян 3–4класс».– Киев:«МузичнаУкраина»,1987г.		1
110.	Бажилина Р. «Концертные пьесы» для аккордеона. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 1998 г.: Бажилин Р. «Вальсик»		1
111.	КоробейниковА.«Детскийальбом»длябаянаиаккордеона.– Москва:«Русское музыкальное товарищество», 2004г.		1
112.	Самойлова Д. «Баян 3-5классы ДМШ», хрестоматия.– Москва:«Кифара»,2005г.		1
113.	Бажилин Р. «Пьесы для ансамбля аккордеонистов».–Москва: «Издательский дом В. Катанского», 2004г.		1
114.	Бажилин Р.«Волшебные колокольчики»		1
115.	Сюита по мотивам спектакля «Белоснежка и семьгномов»:Замок злой королевы, Белоснежка, Марш гномов.		1
116.	Гречухина Р.,Лихачёва М. «Хрестоматия для баяна»,3–4 класс, выпуск 4.–Санкт- Петербург: «Композитор», 2007 г.		1
117.	«Альбом скрипача»,вып.1-сост.К.Фортунатов-М.,Советский композитор»,1990.		1
118.	«Альбом скрипача», вып.2-сост.К.Фортунатов-М.,Советский композитор»,1991.		1
119.	Григорян А «Начальная школа игры на скрипке»–М.,Советский композитор»,1989.		1
120.	Григорян А.«Гаммы и арпеджио для скрипки»–М., «Музыка», 1988.		1
121.	«Избранные этюды для скрипки»-сост .Г.Турчанинова-М., «Престо»,1995.		1
122.	Корелли А. «Шестьсонатдляскрипкиифортепиано»–Л., «Музыка», 1981		1
123.	РодионовК.«Начальные уроки игры на скрипке»–М.,«Музыка», 1984.		1
124.	Хрестоматия для скрипки 1-2кл.-сост.М.Гарлицкий,К.Родионов,Ю. Уткин,		1
125.	К.Фортунатов- М.,«Музыка»,1990.		1
126.	Хрестоматия для скрипки 2-3кл.-сост.М.Гарлицкий,К.Родионов,Ю. Уткин,		1
127.	К.Фортунатов-М.,«Музыка»,1990.		1

128.	Хрестоматия для скрипки 3-4 кл. - сост. Ю. Уткин - М., «Музыка», 1991. Хрестоматия для скрипки 4-5 кл. - сост. Ю. Уткин - М., «Музыка», 1991. Хрестоматия для скрипки 5-6 кл. - М., «Музыка», 1992.		1
129.	Хрестоматия для скрипки 6-7кл.ДМШ,муз. училище-М., «Музыка»,2003.		1
130.	Шрадик Г. «Упражнения для скрипки»-М., «Музыка», 1989.		1
131.	«Юный скрипач»,вып.1-сост.К.Фортунатов-М.,Советский композитор»,1990.		1
132.	«Юный скрипач», вып.2 - сост. К. Фортунатов - М., Советский композитор», 1991. «Юный скрипач», вып.3 - сост. К. Фортунатов - М., Советский композитор», 1992.		1
133.	Якубовская В.«Вверх по ступенькам»- Л.,«Музыка», 1983.		1
134.	А. Григорян «Начальная школа игры на скрипке»-М.,Советский композитор»,1989.		1
135.	Л.Гуревич, Н.Зими́на «Скрипичная азбука»т.1,М.,1998.		1
136.	Л.Гуревич, Н.Зими́на «Скрипичная азбука»т.2,М.,1998.		1
137.	Популярные произведения для ансамбля скрипачей вып.1 - Спб, «Композитор», 2003. Популярные произведения для ансамбля скрипачей вып.2- Спб,«Композитор»,2003. Пьесы в манере джаза для камерных ансамблей - Спб, «Композитор», 2004.		1
138.	Скрипичные ансамбли в сопровождении ф-но для учащихся ДМШ - Л.,«Музыка», 1983. М.Таривердиев «Пьесы для двух скрипок и ф-но» - Спб, «Композитор», 2002.		1
139.	«Транскрипции для ансамбля скрипачей» вып.1- Спб,«Композитор»,2002.		1
140.	«Транскрипции для ансамбля скрипачей» вып.2-Спб, «Композитор»,2002.		1
141.	«Транскрипции для ансамбля скрипачей» вып.3-Спб, «Композитор», 2003.		1
142.	Хрестоматия для скрипки 1-2кл.-сост. М.Гарлицкий, К.Родионов, Ю. Уткин,		1
143.	К.Фортунатов-М.,«Музыка»,1990.		1
144.	А.Григорян«Начальная школа игры на скрипке»- М.,Советский композитор»,1989.		1
145.	Хрестоматия для скрипки 2-3кл.- сост.М.Гарлицкий,К.Родионов,Ю.Уткин,К. Фортунатов - М., «Музыка», 1990.		1
146.	«Шире круг» - популярные произведения для ансамбля скрипачей» - Спб, «Композитор», 2004.		1
147.	«Юный скрипач», вып.1-сост. К.Фортунатов-М., Советский композитор»,1990. В. Якубовская «Вверх по ступенькам» - Л., «Музыка», 1983.		1
148.	Ганеев В. «Классическая гитара:современное исполнительство и преподавание: тезисы IV международной научно-практической конференции 11-12 апреля 2009 г.»		1
149.	Хрестоматия для скрипки 2-3кл.- сост.М.Гарлицкий,К.Родионов,Ю.Уткин,К. Фортунатов - М., «Музыка», 1990.		1
150.	«Шире круг» - популярные произведения для ансамбля скрипачей» - Спб, «Композитор», 2004.		1
151.	«Юный скрипач»,вып.1-сост.К.Фортунатов-М., Советский композитор»,1990. В. Якубовская «Вверх по ступенькам» - Л., «Музыка», 1983.		1
152.	Ганеев В. «Классическая гитара:современное исполнительство и преподавание: тезисы IV международной научно-практической конференции 11-12 апреля 2009 г.»		1
153.	Гитман А.«Начальное обучение на шестиструнной гитаре»		1
154.	Дункан Ч.«Искусство игры на гитаре»		1
155.	Иванов-Крамской А.«Школа игры на шестиструнной гитаре»		1
156.	Каркасси М.«Школа игры на шестиструнной гитаре»		1
157.	Каненгайзер В.«Мастерство игры на классической гитаре»		1

158.	Пухоль Э.«Школа игры на шестиструнной гитаре»	1
159.	Таррега «Школа игры на шестиструнной гитаре»	1
160.	Агафшин П. Школа игры на шестиструнной гитаре.–М.,1987	1
161.	Вещицкий П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды и аккомпанемент.-	1
162.	Гитман А.«Начальное обучение на шестиструнной гитаре»	1
163.	Дункан Ч.«Искусство игры на гитаре»	1
164.	Иванов-Крамской А. «Школа игры на шестиструнной гитаре»	1
165.	Каркасси М.«Школа игры на шестиструнной гитаре»	1
166.	Каненгайзер В.«Мастерство игры на классической гитаре»	1
167.	Пухоль Э.«Школа игры на шестиструнной гитаре».1970	1
168.	Иванов-Крамской А.Школа игры на шестиструнной гитаре.–М., 1986	1
169.	Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре.–М.,1986	1
170.	Кирьянов Н. Искусство игры на шестиструнной гитаре. Части I,II,III,IV–М.,«Тоника»1991	1
171.	Ларичев Е. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре.– М.,1987	1
172.	Музыкальный журнал «Миргитары».Вып.I,II–1993	1
173.	Пухоль Э. Школа игры на шестиструнной гитаре.–М.,1977	1
174.	Сеговия А. Моя гитарная тетрадь.–М.,1992	1
175.	Музыкальный альманах «Гитара»Вып.I,II.-М.1986,1990	1
176.	Начальное обучение на шестиструнной гитаре. Сост.ГитманА.– М.«Престо»1997	1
177.	1.Азбука домриста для трехструнной домры./ СоставительРазумееваТ.М.,2006	1
178.	АлександровА .Гаммы и арпеджио.М.,1967	1
179.	Альбом юного домриста. Младшие и средние классы ДМШ.С-Петербург,2002	1
180.	Альбом для детей. Вып.1/Составитель Евдокимов В.,М.,1986	1
181.	Альбом для детей. Вып.2/Составитель Демченко Л. М.,1988	1
182.	Альбом для детей и юношества/Составитель Цыганков А.М.,1996	1
183.	Альбом для детей и юношества Вып.1/Составитель Круглов В.М.,1984	1
184.	Альбом для детей и юношества Вып.2/ Составитель Круглов В.М.,1985	1
185.	Альбом для детей и юношества Вып.3/СоставительЧунин В.М.,1987	1
186.	Альбом начинающего домриста .Вып.1.М., 1969	1
187.	Альбом начинающего домриста. Вып.2/Составитель Фурмин С.М.,1970	1
188.	Альбом начинающего домриста.Вып.3/СоставительФурминС.М.,1971	1
189.	Альбом начинающего домриста. Вып.4/ Составитель Фурмин С.М.,1972	1
190.	Альбом начинающего домриста. Вып.5/ Составитель Фурмин С.М.,1973	1
191.	Альбом начинающего домриста. Вып.6/ Составитель Фурмин С.М.,1975	1
192.	Альбом начинающего домриста. Вып.7/ Составитель Фурмин С.М.,1975	1
193.	Альбом начинающего домриста. Вып.8/ Составитель Фурмин С.М.,1976	1
194.	Альбом начинающего домриста. Вып.9/Составитель Фурмин С.М.,1977	1
195.	Альбом начинающего домриста.Вып.10/Составитель Фурмин С.М., 1978	1
196.	Альбом начинающего домриста. Вып.11/ Составитель Фурмин С.М., 1979	1
197.	Альбом начинающего домриста. Вып.12/Составитель Фурмин С.М.,1980	1

198.	Альбом начинающего домриста. Вып.13/Составитель Фурмин С.М.,1981		1
199.	Альбом начинающего домриста. Вып.14/Составитель Фурмин С.М., 1983		1
200.	Альбом начинающего домриста.Вып.15/Составитель Фурмин С.М.,1984		1
201.	Альбом начинающего домриста. Вып.16/Составитель Фурмин С.М.,1985		1
202.	Альбом начинающего домриста.Вып.17/Составитель Фурмин С.М.,1986		1
203.	Альбом начинающего домриста.Вып.18/Составитель Фурмин С.М., 1987		1
204.	Альбом ученика - домриста. Вып. 1. / Составители Герасимов В., Литвиненко С. Киев, 1971		1
205.	Альбом ученика-домриста. Вып.2./Составители Герасимов В., Литвиненко С. Киев, 1973		1
206.	Альбом начинающего домриста. Вып.11/ Составитель Фурмин С.М., 1979		1
207.	Бейгельман Л.50 этюдов для трехструнной домры.М.,2000		1
208.	Бейгельман Л.60 этюдов для трехструнной домры.М.,2001		1
209.	Белов Р. Гаммы, арпеджио и упражнения для трехструнной домры.М.,1996		1
210.	Библиотека домриста. Вып.31,М.,1960		1
211.	Библиотека домриста. Вып.44,М.,1961		1
212.	Библиотека домриста. Вып.51,М.,1962		1
213.	Библиотека домриста. Вып.53,М.,1962		1
214.	Библиотека домриста. Вып.58,М.,1962		1
215.	Библиотека домриста. Вып.62,М.,1963		1
216.	Библиотека домриста. Вып.65,М.,1964		1
217.	Библиотека домриста. Вып.68,М.,1964		1
218.	Городовская В. Новые сочинения для трехструнной домры. М., 1996		1
219.	Джоплин С. Регтаймы для трехструнной домры и фортепиано.С-Петербург,2002		1
220.	Домрасазов./Составитель Потапова А.,С-Петербург, 2003		1
221.	Домристу-любителю.Вып.7.М.,1983		1
222.	Домристу-любителю.Вып.8.М.,1984		1
223.	Домристу-любителю.Вып.9.М.,1985		1
224.	Домристу-любителю.Вып.10.М.,1986		1
225.	Ефимов В. «Музыкальные картинки». Пьесы для трех струнной домры .М., 2002		1
226.	Зверев А. Сборник пьес для трехструнной домры. С-Петербург, 1998		1
227.	Знакомые мелодии.Вып.1/Составитель Александров А.М.,1969		1
228.	Знакомые мелодии.Вып.2/Составитель Лачинов А.М.,1970		1
229.	Золотая библиотека педагогического репертуара. Нотная папка домриста.		1
230.	Тетрадь 1,2,3,4.Составитель Чунин В.,2003		1
231.	Камалдирнов Г. Пьесы и этюды.М.,1983		1
232.	Концертные пьесы. Вып.5/Составитель Евдокимов В .М.,1972		1
233.	Концертные пьесы Вып.12М.,1984		1
234.	Концертные пьесы.Вып.13/Составитель Чунин В.М.,1985		1
235.	Концертные пьесы.Вып.14/Составитель Крючков А.М.,1987		1
236.	Концертные пьесы. Вып.15/Составитель Чунин В.М.,1987		1
237.	Концертный репертуар домриста. М.,1962		1
238.	Концертный репертуар. М.,1967		1
239.	Концертный репертуар. М.,1981		1
240.	Концертный репертуар. Вып.2.М.,1983		1
241.	Концертный репертуар. Вып.3/Составитель Цыганков А.М.,1984		1
242.	Концертный репертуар.Вып.4/Составитель Цыганков А.М.,1991		1
243.	Концерты для трехструнной домры и фортепиано.Вып.1.М.,2006 Концертные произведения для домры и фортепиано. Вып.4 / Составитель		1

	Семаков С. Петрозаводск, 2006		
	244. Круглов В. Пьесы для трехструнной домры. М., 1998		1
	245. Курченко А. «Детский альбом». Пьесы для трехструнной домры. М., 1999		1
	246. Лаптев В. Концерты для домры. М., 1997		1
	247. Легкие пьесы западноевропейских композиторов. С-Петербург, 2000		1
	248. Мироманов В. Пьесы для трехструнной домры и фортепиано. М., 2006		1
	249. Меццакапо Е. Пьесы для домры и фортепиано./Составитель Иванов В., С-Петербург, 2002		1
	250. На досуге. Вып. 1/Составитель Рузаев Е.М., 1982		1
	251. На досуге. Вып. 2/ Составитель Гарцман Г.М., 1984 105. На досуге. Вып. 3/ Составитель Чунин В.М., 1985 107. От классики до джаза. Пьесы для трехструнной домры и фортепиано. С-Петербург, 2007		1
	252. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 2/ Составитель Александров А.М., 1977		1
	253. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 4/Составитель Александров А.М., 1981		1
	254. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 5/Составитель Александров А.М., 1982		1
	255. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 1/ Составители Александров А. и Климов Е.М., 1973		1
	256. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 4/ Составитель Александров А.М., 1981		1
	257. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 5/Составитель Красноярец В.М., 1982		1
	258. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. М., 1982		1
	259. Педагогический репертуар. Вып. 3. 3-4 курсы музыкальных училищ. М., 1982		1
	260. Педагогический репертуар домриста/Составитель Шитенков И.М., 1985		1
	261. Первые шаги. Вып. 13/Составитель Александров А.М., 1974		1
	262. Первые шаги. Вып. 14/Составитель Климов Е.М., 1975		1
	263. Первые шаги. Вып. 15/Составитель Викторов В.М., 1976		1
	264. Пильщикова А. Этюды. Л., 1982		1
	265. Популярные произведения. Вып. 1. М., 1969		1
	266. Произведения советских композиторов./Составитель Александров А.М., 1970		1